

Утверждаю
Директор МБОУ ООШ №5
_____ Л.И. Кислинская
Приказ № _____ от 30.08.2024

Приложение к Основной образовательной программе основного общего
образования (в соответствии с ФООП ООО)
на 2023-2028 уч.год

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

Русский язык

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	<p>Общие сведения о языке Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом. Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение)</p>	<p>Стартовый – контрольная работа Текущий - устный ответ</p>
	<p>Язык и речь Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни. Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик. Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов). Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 32 пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Текст Распознавать основные признаки текста, членить текст на композиционно - смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова,</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>

	<p>однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).</p> <p>Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.</p> <p>Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).</p> <p>Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.</p> <p>Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов).</p> <p>Восстанавливать деформированный текст, осуществлять коррективную работу с восстановленным текстом с опорой на образец.</p> <p>Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный), передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).</p>	
	<p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.</p>	Текущий - устный ответ
	<p>СИСТЕМА ЯЗЫКА</p> <p>Фонетика. Графика. Орфоэпия.</p> <p>Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.</p> <p>Проводить фонетический анализ слов.</p> <p>Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.</p>	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	<p>Орфография</p> <p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы.</p> <p>Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ы).</p>	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	<p>Лексикология</p> <p>Объяснять лексическое значение слова разными способами</p>	Текущий - устный ответ, создание презентаций

	<p>(подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).</p> <p>Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.</p> <p>Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы, уметь правильно употреблять слова-паронимы.</p> <p>Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).</p> <p>Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).</p>	<p>Тематический - письменная работа</p>
	<p>Морфемика. Орфография</p> <p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.</p> <p>Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Проводить морфемный анализ слов.</p> <p>Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), ё – о после шипящих в корне слова, ы – и после ц.</p> <p>Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).</p> <p>Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа Тематический - контрольная работа</p>
	<p>Морфология. Культура речи. Орфография</p> <p>Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.</p> <p>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.</p> <p>Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).</p> <p>Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Имя существительное</p> <p>Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.</p> <p>Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.</p> <p>Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных.</p> <p>Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тематический - контрольная работа</p>

	<p>изученного), употребления несклоняемых имён существительных.</p> <p>Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний, о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов - чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-), корней с чередованием а (о): -лаг- – -лож-;</p> <p>-раст- – -ращ- – рос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-, -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-, употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.</p>	
	<p>Имя прилагательное</p> <p>Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тематический - контрольная работа</p>
	<p>Глагол</p> <p>Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.</p> <p>Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.</p> <p>Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е (и), использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами.</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, Тематический - контрольная работа</p>
	<p>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</p> <p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, Тематический - контрольная работа</p>

	<p>(распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 36 и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного.)</p> <p>Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог. Проводить пунктуационный анализ (в рамках изученного).</p>	
<p>Этап формирования</p>	<p>Список итоговых планируемых результатов</p>	<p>Способ оценки, тип контроля</p>
<p>6 класс</p>	<p>Общие сведения о языке Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Иметь представление о русском литературном языке.</p> <p>Язык и речь Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик. Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них,</p>	<p>Диагностический контроль - стартовый</p> <p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>

	<p>подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно- Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 37 учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов). Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета</p>	
	<p>Текст Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий). Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм. Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы). Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, Тематический - контрольная работа</p>

	<p>лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 38</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.</p>	
	<p>Функциональные разновидности языка Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	<p>Текущий - фронтальная и индивидуальная проверка</p>
	<p>СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексикология. Культура речи Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма. Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, Тематический - контрольная работа</p>
	<p>Словообразование. Культура речи. Орфография. Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов. Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов,</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тестирование Тематический - контрольная работа</p>

	<p>применять знания по орфографии в практике правописания. Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 39 Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов, правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а (о), гласных в приставках пре- и при-.</p>	
	<p>Морфология. Культура речи. Орфография Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тестирование Тематический – практическая работа</p>
	<p>Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и нн в именах прилагательных, суффиксов -ки -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.</p> <p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению. Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.</p> <p>Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания окончаний числительных.</p> <p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.</p> <p>Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.</p> <p>Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении.</p>	<p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тестирование Тематический – практическая работа</p> <p>Текущий – устный ответ, промежуточный контроль, тестирование Тематический – практическая работа, зачет</p>

	<p>Соблюдать правила правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	<p>Общие сведения о языке</p> <p>Иметь представление о языке как развивающемся явлении.</p> <p>Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа</p>	Текущий - устный ответ
	<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик. Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.</p> <p>Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200</p>	Текущий - устный опрос Тематический - контрольная работа

	<p>слов). Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 41 Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать на письме правила речевого этикета.</p>	
	<p>Текст Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические. Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы). Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический – контрольная работа</p>
	<p>Функциональные разновидности языка Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный,</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>

	<p>публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 42 в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка). Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция). Владеть нормами построения текстов публицистического стиля. Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции. Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	
	<p>Система языка Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания. Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания. Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности. Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи. Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Морфология. Культура речи. Орфография Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический – контрольная работа, тестирование</p>
	<p>Причастие Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический – тестирование, контрольная работа</p>

	<p>Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия. Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике. Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты. Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вшдействительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -ннстрадательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)</p>	
	<p>Деепричастие Характеризовать деепричастие как особую форму глагола. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия. Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике. Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении. Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях. Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями. Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).</p>	Текущий – контрольная работа
	<p>Наречие Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи. Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.</p>	Текущий - устный ответ Тематический - контрольная работа

	<p>Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.</p> <p>Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания н и nn в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.</p>	
	<p>Слова категории состояния</p> <p>Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.</p>	Текущий – контрольная работа
	<p>Служебные части речи</p> <p>Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.</p>	Текущий - самостоятельная работа
	<p>Предлог</p> <p>Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.</p> <p>Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов.</p> <p>Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.</p> <p>Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	Тематический - тестирование
	<p>Союз</p> <p>Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.</p> <p>Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.</p> <p>Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике</p>	Тематический, промежуточный - письменная работа
	<p>Частица</p> <p>Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.</p>	Тематический – контрольная работа

	<p>Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.</p> <p>Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.</p>	
	<p>Междометия и звукоподражательные слова</p> <p>Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе. Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.</p> <p>Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.</p> <p>Различать грамматические омонимы.</p>	<p>Текущий – наблюдение</p> <p>Промежуточный - письменная работа</p>
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Тип контроля, способ оценки
8 класс	<p>Общие сведения о языке.</p> <p>Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.</p> <p>Язык и речь</p> <p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).</p> <p>Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.</p> <p>Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 46 объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).</p>	<p>Текущий – устный ответ, составление опорных конспектов</p>

	<p>Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, словарного диктанта объёмом 30–35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p>	
	<p>Текст</p> <p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).</p> <p>Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).</p> <p>Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.</p>	<p>Текущий, тематический, промежуточный - устный ответ, практическая работа, создание презентаций, составление опорных конспектов, зачёт</p>
	<p>Функциональные разновидности языка</p>	<p>Текущий, тематический - практическая работа,</p>

	<p>Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.</p> <p>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p>	<p>устный ответ, контрольная работа.</p>
	<p>Система языка Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</p> <p>Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Различать функции знаков препинания.</p>	<p>Текущий, промежуточный – устный ответ, контрольный диктант</p>
	<p>Словосочетание</p> <p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.</p> <p>Применять нормы построения словосочетаний.</p>	<p>Текущий, тематический – устный опрос, контрольный диктант</p>
	<p>Предложение</p> <p>Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.</p> <p>Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).</p> <p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и</p>	<p>Тематический, текущий, промежуточный – устный опрос, практическая работа, контрольная работа</p>

	<p>косвенные дополнения, виды обстоятельств). Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.</p> <p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.</p>	
	<p>Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.</p> <p>Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <p>Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</p> <p>Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений,</p>	<p>Тематический, текущий, промежуточный – устный опрос, практическая работа, зачет, составление опорных конспектов, контрольный диктант</p>

	применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Тип контроля, способ оценки
9 класс	<p>Общие сведения о языке. Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.</p> <p>Язык и речь Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением. Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик). Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).</p>	Текущий - устный опрос; тематический - самостоятельная работа Итоговый - ОГЭ
	<p>Текст Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.</p>	Текущий - устный опрос, создание презентаций; тематический – тестирование Итоговый - ОГЭ

	<p>Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы. Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов). Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)</p>	
	<p>Функциональные разновидности языка Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении. Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 51 Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка. Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата. Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять</p>	<p>Текущий - устный опрос, тематический - самостоятельная работа Итоговый - ОГЭ</p>

	<p>речевые недостатки, редактировать текст. Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.</p>	
	<p>Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложносочинённое предложение Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые). Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях</p>	<p>Текущий - устный опрос, тематический - контрольная работа Итоговый - ОГЭ</p>
	<p>Сложноподчинённое предложение Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 52 Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения. Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения. Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ</p>	<p>Текущий - устный опрос, тематический - самостоятельная работа, составление опорных конспектов Итоговый - ОГЭ</p>

	сложноподчинённых предложений. Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них	
	Бессоюзное сложное предложение Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения. Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	Текущий - устный опрос, тематический - самостоятельная работа, составление опорных конспектов Итоговый - ОГЭ
	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи. Федеральная рабочая программа Русский язык. 5–9 классы 53 Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	текущий - устный опрос, тематический - контрольная работа, составление опорных конспектов Итоговый - ОГЭ
	Прямая и косвенная речь Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании	Текущий - устный опрос, тематический - контрольная работа, составление опорных конспектов Итоговый - ОГЭ

История 5-9 классы ООО

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
	Знание хронологии, работа с хронологией: объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра); называть даты важнейших событий истории Древнего мира, по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию; определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счёт лет до нашей эры и нашей эры.	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа

<p>Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира; группировать, систематизировать факты по заданному признаку</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
<p>Работа с исторической картой: находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты; устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий – практическая работа с исторической и контурной картой</p>
<p>Работа с историческими источниками: называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов; различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры; извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и другие); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - наблюдение</p>
<p>Историческое описание (реконструкция): характеризовать условия жизни людей в древности; рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках; рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях); давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений:</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>

	<p>раскрывать существенные черты государственного устройства древних обществ, положения основных групп населения, религиозных верований людей в древности; сравнивать исторические явления, определять их общие черты;</p> <p>иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;</p> <p>объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.</p> <p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:</p> <p>излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;</p> <p>высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры</p>	Тематический - письменная работа
	<p>Применение исторических знаний:</p> <p>раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;</p> <p>выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.</p>	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Тематический - проект Промежуточный - контрольная работа/итоговый тест
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	<p>Знание хронологии, работа с хронологией:</p> <p>называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;</p> <p>называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);</p> <p>устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.</p>	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	<p>Знание исторических фактов, работа с фактами:</p> <p>указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;</p> <p>группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).</p>	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	<p>Работа с исторической картой:</p> <p>находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;</p> <p>извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний,</p>	Текущий - устный ответ Текущий – практическая работа с исторической и контурной картой

	<p>колониаций, о ключевых событиях средневековой истории.</p> <p>Работа с историческими источниками: различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения); характеризовать авторство, время, место создания источника; выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий); находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы; характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - наблюдение</p>
	<p>Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках; составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния); рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах, ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире; объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций; объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья (находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий, соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах); проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>

	<p>популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны; высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.</p>	
	<p>Применение исторических знаний: объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире; выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Тематический - проект</p> <p>Промежуточный - контрольная работа/итоговый тест</p>
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	<p>Знание хронологии, работа с хронологией: называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки; локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть); устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Работа с исторической картой: использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий – практическая работа с исторической и контурной картой</p>
	<p>Работа с историческими источниками: различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие); характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность; проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи; сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - наблюдение</p>
	<p>Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>

	<p>составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);</p> <p>рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;</p> <p>представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.</p>	
	<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений:</p> <p>раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв., европейской реформации, новых веяний в духовной жизни общества, культуре, революций XVI–XVII вв. в европейских странах;</p> <p>объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;</p> <p>объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);</p> <p>проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).</p>	<p>Текущий - устный ответ</p> <p>Тематический - письменная работа</p>
	<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:</p> <p>излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;</p> <p>выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учётом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.</p>	<p>Текущий - устный ответ</p> <p>Тематический - письменная работа</p>
	<p>Применение исторических знаний:</p> <p>раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;</p> <p>объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;</p> <p>выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале).</p>	<p>Текущий - устный ответ</p> <p>Тематический - письменная работа</p> <p>Тематический – проект</p> <p>Промежуточный - контрольная работа/итоговый тест</p>
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
∞	Знание хронологии, работа с хронологией:	Текущий - устный ответ

	<p>называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу; устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.</p>	<p>Тематический - письменная работа</p>
	<p>Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим), составлять систематические таблицы, схемы.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Работа с исторической картой: выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - практическая работа с исторической и контурной картой</p>
	<p>Работа с историческими источниками: различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности); объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность; извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - наблюдение</p>
	<p>Историческое описание (реконструкция): рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках; составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов; составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в., изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества, промышленного переворота в европейских странах, абсолютизма как формы правления, идеологии Просвещения, революций XVIII в., внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода; объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>

	<p>объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);</p> <p>проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в. (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).</p>	
	<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:</p> <p>анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);</p> <p>различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выразить свое отношение к ним.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Применение исторических знаний:</p> <p>раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах; выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Тематический – проект</p> <p>Промежуточный - контрольная работа/итоговый тест</p>
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	<p>Знание хронологии, работа с хронологией:</p> <p>называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;</p> <p>выявлять синхронность (асинхронность) исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;</p> <p>определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Знание исторических фактов, работа с фактами:</p> <p>характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;</p> <p>группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим), составлять систематические таблицы.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	Работа с исторической картой:	<p>Текущий - устный ответ</p>

	<p>выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).</p>	<p>Текущий - практическая работа с исторической и контурной картой</p>
	<p>Работа с историческими источниками: представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников следующие материалы: произведения общественной мысли, газетную публицистику, программы политических партий, статистические данные и другие; определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и другим; извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников; различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - наблюдение</p>
	<p>Историческое описание (реконструкция): представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации); составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе); составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и другое.</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в., процессов модернизации в мире и России, масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период, международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России; объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты; объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>

	<p>следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах, определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;</p> <p>проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия, раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах).</p>	
	<p>Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:</p> <p>сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;</p> <p>оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;</p> <p>объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.</p>	<p>Текущий - устный ответ</p> <p>Тематический - письменная работа</p>
	<p>Применение исторических знаний:</p> <p>распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чём заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;</p> <p>выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);</p> <p>объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать своё отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.</p>	<p>Текущий - устный ответ</p> <p>Тематический - письменная работа</p> <p>Тематический – проект</p> <p>Промежуточный - контрольная работа/итоговый тест</p>

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» (9 класс - 17 часов)

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	представления обучающихся о наиболее значимых событиях и процессах истории России XX — начала XXI в.	Текущий - устный ответ
	основные виды деятельности по получению и осмыслению нового знания, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях.	Тематический - письменная работа

Обществознание

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля

<p>6 класс</p>	<p>1. Человек и его социальное окружение:</p> <p>осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях обучающихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;</p> <p>характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер, особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), деятельность человека, образование и его значение для человека и общества;</p> <p>приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;</p> <p>классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей; сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных, виды деятельности (игра, труд, учение);</p> <p>устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах, целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;</p> <p>использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе обучающихся;</p> <p>определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний и личного социального опыта своё отношение к людям с ОВЗ, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей обучающегося, отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;</p> <p>читать осмысленно тексты правовой тематики, в том числе извлечения из законодательства Российской Федерации; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;</p> <p>искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового</p>	<p>Стартовый контроль</p> <p>Текущий контроль проектная деятельность.</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированные задания, индивидуальные письменные задания.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций. Тематический контроль составление кроссвордов по системе уроков, конкретной теме.</p> <p>Текущий контроль проектная деятельность.</p> <p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p>
----------------	---	--

	<p>возраста, о правах и обязанностях обучающегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;</p> <p>оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ОВЗ; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности; приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;</p> <p>приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.</p> <p>2. Общество, в котором мы живём:</p> <p>осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе, процессах и явлениях в экономической жизни общества, явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни, типах общества, глобальных проблемах;</p> <p>характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;</p> <p>приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем; классифицировать социальные общности и группы; сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;</p> <p>устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;</p> <p>использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;</p> <p>определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей русского народа;</p> <p>решать познавательные и практические задачи (в</p>	<p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами, источниками.</p> <p>Текущий контроль проектная деятельность.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами. Тематический контроль</p>
--	--	--

7 класс	<p>том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);</p> <p>овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества; извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;</p> <p>оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества; использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;</p> <p>осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.</p>	<p>Тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Промежуточный контроль. Контрольная работа. В конце учебного года.</p>
	<p>1. Социальные ценности и нормы:</p> <p>осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;</p> <p>характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие), моральные нормы и их роль в жизни общества; приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;</p> <p>классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы; сравнивать отдельные виды социальных норм; устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и</p>	<p>Входная контрольная работа</p> <p>Текущий контроль проектная деятельность.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ,</p>

<p>человека; использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;</p> <p>определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей, к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека; осмысленно читать тексты, касающиеся гуманизма, гражданственности, патриотизма; извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека; оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;</p> <p>использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни; самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);</p> <p>осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.</p> <p>2. Человек как участник правовых отношений:</p> <p>осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении, правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), правонарушениях и их опасности для личности и общества;</p> <p>характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;</p> <p>приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации, примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;</p> <p>классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак</p>	<p>изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированные задания, индивидуальные письменные задания.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль проектная деятельность.</p> <p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль практическая работа,</p>
--	---

<p>классификации) нормы права, выделяя существенные признаки; сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;</p> <p>устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности, между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;</p> <p>использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при выполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, обучающегося, члена ученической общественной организации);</p> <p>определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, обучающегося, члена ученической общественной организации);</p> <p>осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;</p> <p>искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными</p>	<p>работа с документами, источниками.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму) Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p>
---	---

	<p>знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;</p> <p>оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;</p> <p>использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов), публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;</p> <p>самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;</p> <p>осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.</p> <p>3. Основы российского права:</p> <p>осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних, о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), о правоохранительных органах, об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;</p> <p>характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей;</p>	<p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций. Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами. Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p>
--	---	---

	<p>иметь представления о содержании трудового договора, видах правонарушений и видов наказаний;</p> <p>приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;</p> <p>классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);</p> <p>сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;</p> <p>устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;</p> <p>использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности, значения семьи в жизни человека, общества и государства, социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им; определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с использованием знаний в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;</p> <p>осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации) из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;</p> <p>искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных</p>	<p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль</p>
--	---	--

<p>8 класс</p>	<p>источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;</p> <p>оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права; использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;</p> <p>самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);</p> <p>осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.</p>	<p>практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Текущий контроль План ответа, таблица Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ВПР.</p>
----------------	---	---

		<p>Промежуточный контроль. Контрольная работа. В конце учебного года.</p>
	<p>1. Человек в экономических отношениях: осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции; характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах, объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег; приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников, использования способов повышения эффективности производства; классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики; сравнивать различные способы хозяйствования; устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения; определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса; решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов с использованием различных способов повышения эффективности производства, отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы; осмысленно читать тексты экономической тематики, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другое), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности,</p>	<p>Входная контрольная работа</p> <p>Текущий контроль проектная деятельность.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму) Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированные задания, индивидуальные письменные задания.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p>

<p>экономических и социальных последствиях безработицы; извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества; анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;</p> <p>оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);</p> <p>приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета, составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;</p> <p>приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме); осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.</p> <p>2. Человек в мире культуры:</p> <p>осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;</p> <p>характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и</p>	<p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами, источниками.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль</p>
---	--

<p>9 класс</p>	<p>информационную безопасность; приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности; классифицировать по разным признакам формы и виды культуры; сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств; устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования; использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования; определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры; осмысленно читать тексты по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст; осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации; анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования; оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества; использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом; приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.</p>	<p>устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Текущий контроль творческая работа.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Промежуточный контроль. Контрольная работа. В конце учебного года.</p>
	<p>1. Человек в политическом измерении: осваивать и применять знания о государстве, его</p>	

<p>признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях; характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;</p> <p>приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;</p> <p>классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций; сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;</p> <p>устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;</p> <p>использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;</p> <p>определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;</p> <p>решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;</p> <p>осмысленно читать Конституцию Российской Федерации, другие нормативных правовые акты, учебных и иные тексты обществоведческой тематики, связанные с</p>	<p>Входная контрольная работа Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p> <p>Текущий контроль письменная работа, дифференцированные задания, индивидуальные письменные задания.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы) Тематический контроль тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p>
---	--

<p>деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;</p> <p>искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;</p> <p>анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме; оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;</p> <p>использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;</p> <p>осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.</p> <p>2. Гражданин и государство:</p> <p>осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;</p> <p>характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;</p> <p>приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования,</p>	<p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами, источниками.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p>
---	--

<p>бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;</p> <p>классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;</p> <p>сравнивать с использованием Конституции Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;</p> <p>устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;</p> <p>использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;</p> <p>использовать обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;</p> <p>систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;</p> <p>осмысленно читать тексты правовой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;</p> <p>искать и извлекать информацию об основных</p>	<p>Тематический контроль тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ВПР.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p>
--	--

<p>направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;</p> <p>оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;</p> <p>использовать полученные знания о Российской Федерации в практической учебной деятельности (выполнять задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;</p> <p>самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;</p> <p>осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.</p> <p>3. Человек в системе социальных отношений:</p> <p>осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;</p> <p>характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;</p> <p>приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;</p> <p>классифицировать социальные общности и группы; сравнивать виды социальной мобильности; устанавливать и объяснять причины существования</p>	<p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)</p> <p>Текущий контроль практическая работа, работа с документами. Текущий контроль практическая работа (составление схемы, таблицы)</p>
--	--

	<p>разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;</p> <p>использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при выполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;</p> <p>определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к разным этносам;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;</p> <p>осмысленно читать тексты социальной направленности и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности); извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;</p> <p>оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения; использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни; осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.</p> <p>4. Человек в современном изменяющемся мире: осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах; характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;</p> <p>приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;</p>	<p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму)) Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p>
--	---	---

	<p>сравнивать требования к современным профессиям;</p> <p>устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;</p> <p>использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека; определять и аргументировать с использованием обществоведческих знаний, фактов общественной жизни и личного социального опыта своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;</p> <p>решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве; осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии; осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.</p>	<p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль устный ответ (пересказ, описательный рассказ, изложение по плану, изложение по модулю (алгоритму))</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Текущий контроль индивидуальная и групповая работа при постановке проблемных ситуаций.</p> <p>Тематический контроль Тесты, решение заданий формата ОГЭ.</p> <p>Промежуточный контроль. Контрольная работа. В конце учебного года.</p>
--	---	---

Литература

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации	Текущий - устный ответ
	понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического	Текущий - устный ответ
	владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения: определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы;	Текущий - устный ответ Промежуточный – письменная работа

	<p>характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;</p> <p>понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать в процессе анализа и интерпретации произведений таких теоретико-литературных понятий, как художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;</p> <p>сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей; сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся)</p>	
	выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся)	Текущий – устный ответ
	пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту	Текущий - устный ответ
	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся)	Текущий - устный ответ
	создавать устные и письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся)	Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа
	владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития	Текущий - устный ответ
	планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков	Текущий – наблюдение,
	развивать элементарные умения коллективной учебно-исследовательской и проектной деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты	Текущий - устный ответ Тематический – устный ответ
	владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень	Текущий – письменная работа
б к л	понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к	Текущий - устный ответ

Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации	
понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся): определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа	Текущий - устный ответ Тематический, промежуточный - письменная работа
выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними	Текущий - устный ответ
сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся)	Текущий - устный ответ Текущий, тематический, письменная работа
сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино)	Текущий - устный ответ
выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)	Текущий – устный ответ
пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту	Текущий - устный ответ
участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному	Текущий – устный ответ
создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв	Текущий, тематический, промежуточный, итоговый - письменная работа

	<p>владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа</p>	<p>Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа</p>
	<p>осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития</p>	<p>Текущий - наблюдение</p>
	<p>планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков</p>	<p>Текущий - наблюдение</p>
	<p>развивать умения коллективной учебно-исследовательской и проектной деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический – устный ответ</p>
	<p>развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень</p>	<p>Текущий – письменная работа</p>
7 класс	<p>понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира: анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев, персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия,</p>	<p>Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа</p>

	<p>кульминация, развязка); автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа);</p> <p>выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;</p> <p>сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;</p> <p>сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино)</p>	
	<p>выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)</p>	Текущий – устный ответ
	<p>пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу</p>	Текущий - устный ответ
	<p>участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному</p>	Текущий - устный ответ
	<p>создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему</p>	Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа
	<p>самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа</p>	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	<p>понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений</p>	Текущий – устный ответ, наблюдение -
	<p>планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков</p>	Текущий - наблюдение
	<p>участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты</p>	Текущий - устный ответ Тематический – устный ответ
	<p>развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень</p>	Текущий – письменная работа

8 класс	<p>понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации</p>	Текущий - устный ответ
	<p>понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического</p>	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	<p>проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях;</p> <p>анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;</p> <p>владеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка); конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм);</p> <p>рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению); выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;</p>	Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа

	сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка	
	сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика)	Текущий - устный ответ
	выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)	Текущий – устный ответ
	пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу	Текущий - устный ответ
	участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному	Текущий - устный ответ
	создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования	Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа
	интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа	Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа
	понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития	Текущий – устный ответ
	самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы	Текущий - наблюдение
	участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и публично представлять полученные результаты	Текущий - устный ответ Тематический – устный ответ
	самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень	Текущий – письменная работа
9 класс	понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации	Текущий - устный ответ

	<p>понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной), анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;</p> <p>анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;</p> <p>овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, (кульминация, развязка, эпилог, авторское (лирическое) отступление); конфликт, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика; диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль;</p>	<p>Текущий, тематический, промежуточный, итоговый - письменная работа</p>

	<p>стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм); рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению); выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений; выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения; сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка; сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика)</p>	
	<p>выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся)</p>	<p>Текущий – устный ответ</p>
	<p>пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования</p>	<p>Текущий, тематический, промежуточный, итоговый - письменная работа</p>
	<p>самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности,</p>	<p>Текущий – наблюдение, устный ответ</p>

	источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития	
	самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;	Текущий – наблюдение, устный ответ
	участвовать в коллективной и индивидуальной учебно-исследовательской и проектной деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты	Текущий - письменная работа
	уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете, работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень	Текущий – письменная работа

Английский язык (базовый уровень)

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	владеть основными видами речевой деятельности: говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);	Текущий - устный ответ
	создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз);	Текущий - устный ответ Тематический, промежуточный - устный ответ
	аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);	Текущий – наблюдение, письменная работа Тематический, промежуточный – письменная работа
	смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;	Текущий – письменная работа Тематический, промежуточный – письменная работа
	письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране	Текущий – письменная работа

(странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов);	Тематический, промежуточный - письменная работа
владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;	Текущий - устный ответ Тематический – устный ответ
владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;	Текущий - письменная работа
владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;	Текущий – письменная работа Тематический, промежуточный - письменная работа
распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;	Текущий – наблюдение
распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion, имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an, наречия с суффиксом -ly, имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом in-;	Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа, устный ответ
распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;	Текущий – наблюдение
понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;	Текущий – наблюдение
распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense); глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях; имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа; имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени; наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;	Текущий – письменная работа, устный ответ Тематический, промежуточный - письменная работа, устный ответ
владеть социокультурными знаниями и умениями:	Текущий - наблюдение

	<p>использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;</p> <p>понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);</p> <p>обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;</p> <p>кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;</p>	
	<p>владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p>	Текущий - наблюдение
	<p>участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;</p>	Текущий - наблюдение
	<p>использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.</p>	Текущий - наблюдение
6 класс	<p>владеть основными видами речевой деятельности:</p> <p>говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);</p>	Текущий - устный ответ
	<p>создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);</p>	Текущий - устный ответ Тематический, промежуточный - устный ответ
	<p>аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);</p>	Текущий –наблюдение, письменная работа Тематический, промежуточный – письменная работа
	<p>смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;</p>	Текущий – письменная работа Тематический, промежуточный – письменная работа
	<p>письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране</p>	Текущий – письменная работа

<p>(странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов);</p>	<p>Тематический, промежуточный - письменная работа</p>
<p>владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический – устный ответ</p>
<p>владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;</p>	<p>Текущий - письменная работа</p>
<p>владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	<p>Текущий – письменная работа Тематический, промежуточный - письменная работа</p>
<p>распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;</p>	<p>Текущий – наблюдение</p>
<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing, имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;</p> <p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p>	<p>Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа, устный ответ</p> <p>Текущий – наблюдение</p>
<p>понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;</p>	<p>Текущий – наблюдение</p>
<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that; сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;</p> <p>предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;</p> <p>глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;</p> <p>все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense;</p> <p>модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);</p> <p>слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);</p>	<p>Текущий – письменная работа, устный ответ</p> <p>Тематический, промежуточный - письменная работа, устный ответ</p>

	возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях; числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);	
	владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;	Текущий – наблюдение
	владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;	Текущий - наблюдение
	участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;	Текущий - наблюдение
	использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;	Текущий - наблюдение
	достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;	Текущий - наблюдение
	сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.	Текущий – наблюдение
7 класс	владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);	Текущий - устный ответ
	создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз);	Текущий - устный ответ Тематический, промежуточный - устный ответ
	аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием	Текущий –наблюдение, письменная работа Тематический, промежуточный – письменная работа

запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);	
смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;	Текущий – письменная работа Тематический, промежуточный – письменная работа
письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов);	Текущий – письменная работа Тематический, промежуточный - письменная работа
владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;	Текущий - устный ответ Тематический – устный ответ
владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;	Текущий - письменная работа
владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;	Текущий – письменная работа Тематический, промежуточный - письменная работа
распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;	Текущий – наблюдение
распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment, имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);	Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа, устный ответ
распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;	Текущий – наблюдение
распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;	Текущий – наблюдение

	<p>понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object); условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;</p> <p>предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;</p> <p>конструкцию used to + инфинитив глагола;</p> <p>глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);</p> <p>предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;</p> <p>модальный глагол might;</p> <p>наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);</p> <p>местоимения other/another, both, all, one;</p> <p>количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);</p>	Текущий – письменная работа, устный ответ Тематический, промежуточный - письменная работа, устный ответ
	<p>владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;</p> <p>понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;</p> <p>кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;</p>	Текущий - наблюдение
	<p>владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p>	Текущий - наблюдение
	<p>участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;</p>	Текущий - наблюдение
	<p>использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.</p>	Текущий – наблюдение
8 класс	<p>владеть основными видами речевой деятельности: говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с</p>	Текущий - устный ответ

	<p>вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);</p>	
	<p>создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический, промежуточный - устный ответ</p>
	<p>аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;</p>	<p>Текущий –наблюдение, письменная работа Тематический, промежуточный – письменная работа</p>
	<p>смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;</p>	<p>Текущий – письменная работа Тематический, промежуточный – письменная работа</p>
	<p>письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);</p>	<p>Текущий – письменная работа Тематический, промежуточный - письменная работа</p>
	<p>владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический – устный ответ</p>
	<p>владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;</p>	<p>Текущий - письменная работа</p>

распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;	Текущий – наблюдение
распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;	Текущий – наблюдение
распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);	Текущий, тематический, промежуточный - письменная работа, устный ответ
распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;	Текущий – наблюдение
распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;	Текущий – наблюдение
понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;	Текущий – наблюдение
распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object); все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense; повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem; конструкции be/get used to do something; be/get used doing something; конструкцию both ... and ...; конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past); модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); наречия too – enough; отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;	Текущий – письменная работа, устный ответ Тематический, промежуточный - письменная работа, устный ответ
владеть социокультурными знаниями и умениями: осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив	Текущий - наблюдение

	<p>основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);</p> <p>оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);</p>	
	<p>владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;</p>	Текущий - наблюдение
	<p>понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;</p>	Текущий - наблюдение
	<p>рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p>	Текущий – наблюдение
	<p>участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;</p>	Текущий – наблюдение
	<p>сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.</p>	Текущий – наблюдение
9 класс	<p>владеть основными видами речевой деятельности:</p> <p>говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);</p>	Текущий - устный ответ
	<p>создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);</p>	Текущий - устный ответ Тематический, итоговый - устный ответ
	<p>аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной</p>	Текущий – наблюдение, письменная работа

	коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);	Тематический, итоговый – письменная работа
	смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;	Текущий – письменная работа Тематический, итоговый – письменная работа
	письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов);	Текущий – письменная работа Тематический, итоговый - письменная работа
	владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.	Текущий - устный ответ Тематический – устный ответ
	владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;	Текущий - письменная работа
	владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;	Текущий – наблюдение
	распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;	Текущий – наблюдение
	распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-, имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible, имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged), сложное существительное путём	Текущий, тематический, итоговый - письменная работа, устный ответ

соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved), глагол от прилагательного (cool – to cool);	
распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;	Текущий – наблюдение
распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;	Текущий – наблюдение
понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;	Текущий – наблюдение
распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.); предложения с I wish; условные предложения нереального характера (Conditional II); конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather...; предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor; формы страдательного залога Present Perfect Passive; порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);	Текущий – письменная работа, устный ответ Тематический, итоговый - письменная работа, устный ответ
владеть социокультурными знаниями и умениями: понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции); выражать модальные значения, чувства и эмоции; иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка; обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;	Текущий - наблюдение
владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;	Текущий - наблюдение
рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);	Текущий - наблюдение
участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;	Текущий - наблюдение
использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;	Текущий – наблюдение
достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;	Текущий – наблюдение

	сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.	Текущий – наблюдение
--	--	----------------------

География

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;	Текущий - устный ответ
	приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;	Текущий - устный ответ
	выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;	Текущий - устный ответ
	интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;	Текущий - устный ответ
	различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
	описывать и сравнивать маршруты их путешествий	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа (практическая работа)
	находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;	Текущий - устный ответ
	определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа
	использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа (практическая работа)
	применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», азимут, «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Текущий – письменная работа (практическая работа) промежуточный - письменная работа
	различать понятия «план местности» и «географическая карта», параллель» и «меридиан»;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа
	приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;	Текущий - устный ответ
объяснять причины смены дня и ночи и времён года	Текущий - устный ответ промежуточный - письменная работа	

устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа
описывать внутреннее строение Земли;	Текущий - устный ответ
различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»;	Текущий - устный ответ

	«минерал» и «горная порода»;	
	различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора	Текущий - устный ответ
	различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору; показывать на карте и обозначать на контурной карте материка и океаны, крупные формы рельефа Земли;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа
	различать горы и равнины;	Текущий - устный ответ
	классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику	Текущий - устный ответ Текущий – письменная работа (практическая работа)
	называть причины землетрясений и вулканических извержений;	Текущий - устный ответ
	применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Текущий, промежуточный - письменная работа
	применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;	Текущий, промежуточный - письменная работа
	распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;	Текущий - устный ответ
	классифицировать острова по происхождению;	Текущий - устный ответ
	приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;	Текущий - устный ответ
	приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;	Текущий - устный ответ
	приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;	Текущий - устный ответ
	приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;	Текущий - устный ответ
	представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа
	находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)

приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;	Текущий - устный ответ
сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;	Текущий - устный ответ
различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;	Текущий - устный ответ
применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа промежуточный - письменная работа
классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
различать питание и режим рек;	Текущий устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
сравнивать реки по заданным признакам;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ Текущий – письменная работа (практическая работа) промежуточный – письменная работа
устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;	Текущий, промежуточный - письменная работа
приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;	Текущий – устный ответ
называть причины образования цунами, приливов и отливов;	Текущий – устный ответ
описывать состав, строение атмосферы	Текущий – устный ответ
определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;	Текущий – устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;	Текущий – устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;	Текущий – устный ответ
устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей;	Текущий - письменная работа (практическая работа)

	температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;	Текущий – устный ответ
	сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;	Текущий - устный ответ
	различать виды атмосферных осадков;	Текущий - устный ответ
	различать понятия «бризы» и «муссоны»;	Текущий – устный ответ Текущий - письменная работа
	различать понятия «погода» и «климат»;	Текущий – устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
	различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;	Текущий – устный ответ
	применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий - письменная работа (практическая работа) Промежуточный - письменная работа
	выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ
	проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;	Текущий - письменная работа
	называть границы биосферы;	Текущий – устный ответ
	приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;	Текущий – устный ответ
	различать растительный и животный мир разных территорий Земли;	Текущий – устный ответ
	объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;	Текущий – устный ответ
	применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий – устный ответ Промежуточный – письменная работа
	сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;	Текущий – устный ответ
	приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.	Текущий – устный ответ
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля

7 класс	Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
	называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;	Текущий - устный ответ
	распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;	Текущий - устный ответ
	определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;	Текущий - устный ответ Текущий- письменная работа (практическая работа) Промежуточный – письменная работа
	различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;	Текущий - устный ответ Промежуточный – письменная работа
	приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;	Текущий - устный ответ
	описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;	Текущий - устный ответ
	выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;	Текущий - устный ответ Промежуточный – письменная работа
	называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;	Текущий - устный ответ
	устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;	Текущий - устный ответ Текущий- письменная работа (практическая работа) Тематический – письменная работа
	классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;	Текущий, тематический, - письменная работа
	объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;	Текущий - устный ответ
	применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пасса- ты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	описывать климат территории по климатограмме;	Текущий- письменная работа (практическая работа)
	объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;	Текущий - устный ответ
формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;	Текущий - устный ответ	

различать океанические течения;	Текущий - устный ответ
сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;	Текущий - устный ответ Текущий- письменная работа (практическая работа)
характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ
различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;	Текущий- письменная работа (практическая работа)
сравнивать плотность населения различных территорий;	Текущий- устный ответ
применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий- письменная работа (практическая работа)
различать городские и сельские поселения;	Текущий - устный ответ
приводить примеры крупнейших городов мира;	Текущий - устный ответ
приводить примеры мировых и национальных религий;	Текущий - устный ответ
проводить языковую классификацию народов;	Текущий - устный ответ
различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;	Текущий- письменная работа (практическая работа)
определять страны по их существенным признакам;	Текущий - устный ответ Промежуточный – письменная работа
сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;	Текущий - устный ответ Текущий- письменная работа (практическая работа)
объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;	Текущий - устный ответ
использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;	Тематический и итоговый - письменная работа
выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных),	Текущий - устный ответ

	необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий	
	представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;	Текущий - письменная работа
	интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;	Текущий- письменная работа (практическая работа) Текущий - устный ответ
	приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;	Текущий - устный ответ
	распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.	Текущий - устный ответ
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России	Текущий - устный ответ Текущий- письменная работа (практическая работа)
	находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
	характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;	Текущий - устный ответ
	различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;	Текущий - устный ответ
	приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;	Текущий - устный ответ
	оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;	Текущий - устный ответ
	использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа
	оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;	Текущий - устный ответ
	проводить классификацию природных ресурсов	Текущий - устный ответ
	распознавать типы природопользования	Текущий - устный ответ
находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и	Текущий- письменная работа (практическая работа)	

фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;	Промежуточный - письменная работа Текущий - устный ответ
находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;	Текущий- письменная работа (практическая работа) Промежуточный - письменная работа Текущий - устный ответ
сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;	Текущий - письменная работа Текущий - устный ответ
объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны	Текущий - устный ответ
использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Промежуточный – письменная работа
называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Тематический – письменная работа
объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа Тематический, промежуточный - письменная работа
применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Тематический, промежуточный - письменная работа
применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Промежуточный - письменная работа

различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа Промежуточный - письменная работа
описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа Промежуточный - письменная работа
проводить классификацию типов климата и почв России;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа Тематический, промежуточный - письменная работа
распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды	Текущий - устный ответ
показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Тематический, промежуточный - письменная работа
приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;	Текущий - устный ответ Промежуточный - письменная работа
приводить примеры рационального и нерационального природопользования;	Текущий - устный ответ
приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа Промежуточный - письменная работа
выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;	Текущий - устный ответ
приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;	Текущий - устный ответ
сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;	Текущий - устный ответ

		Текущий - письменная работа (практическая работа)
	различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края	Текущий - устный ответ Промежуточный – письменная работа
	проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;	Текущий - устный ответ
	использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Промежуточный - письменная работа
	применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Текущий- письменная работа (практическая работа) Тематический, промежуточный - письменная работа
	представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.	Текущий - письменная работа (практическая работа)
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России	Текущий - устный ответ
	представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)
	находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;	Текущий - устный ответ
	выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;	Текущий - устный ответ
	применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия	Текущий - устный ответ

	<p>и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p>	<p>Текущий - письменная работа (практическая работа)</p>
	<p>характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;</p>	<p>Текущий – устный ответ</p>
	<p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа)</p>
	<p>различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>

	использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия от дельных территорий для размещения предприятий и различных производств;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Итоговый - письменная работа
	использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Итоговый - письменная работа
	критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;	Текущий – устный ответ
	оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Итоговый - письменная работа
	объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Итоговый - письменная работа
	сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;	Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа (практическая работа) Итоговый - письменная работа
	формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;	Текущий - устный ответ
	приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;	Текущий - устный ответ
	характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.	Текущий - устный ответ

Математика

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 к л	Числа и вычисления Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.	Текущий - устный ответ.
	Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Округлять натуральные числа.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Решение текстовых задач Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.	Текущий - письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость.	Текущий - письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы величины через другие.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.

	<p>Наглядная геометрия Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.</p>
	<p>Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.</p>	<p>Текущий - устный ответ.</p>
	<p>Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона, с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ, с окружностью: радиус, диаметр, центр.</p>	<p>Текущий - устный ответ.</p>
	<p>Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.</p>	<p>Текущий - письменная работа.</p>
	<p>Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.</p>	<p>Текущий - письменная работа.</p>
	<p>Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа.</p>
	<p>Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.</p>
	<p>Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.</p>
	<p>Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения, находить измерения параллелепипеда, куба.</p>	<p>Текущий - устный ответ.</p>
	<p>Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа.</p>
<p>Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.</p>	<p>Тематический - письменная работа.</p>	
6 класс	<p>Числа и вычисления Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.</p>	<p>Текущий - устный ответ.</p>
	<p>Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.</p>
	<p>Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.</p>
	<p>Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.</p>

	Промежуточный письменная работа.	-
Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.	Текущий - устный ответ, письменная работа.	
Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.	
Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.	
Числовые и буквенные выражения Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.	Текущий - устный ответ, письменная работа.	
Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Промежуточный письменная работа.	-
Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.	
Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.	Текущий - устный ответ, письменная работа.	
Находить неизвестный компонент равенства.	Текущий - устный ответ, письменная работа.	
Решение текстовых задач Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный письменная работа.	-
Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный письменная работа.	-
Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользоваться единицами измерения соответствующих величин.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный письменная работа.	-
Составлять буквенные выражения по условию задачи.	Текущий - устный ответ, письменная работа.	
Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах,	Текущий - устный ответ, письменная работа.	

	интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.	
	Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Наглядная геометрия Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур	Текущий - устный ответ.
	Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.	Текущий - письменная работа.
	Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.	Текущий - устный ответ.
	Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка	Текущий - устный ответ.
	Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.	Текущий - письменная работа.
	Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма.	Текущий - письменная работа.
	Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.	Текущий - письменная работа.

Алгебра

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	Числа и вычисления Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений	Текущий - устный ответ, письменная работа.

дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби	Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Округлять числа.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Алгебраические выражения Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.	Текущий - устный ответ.
Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.	Текущий - письменная работа.
Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.	Текущий - устный ответ, письменная работа.

		Тематический - письменная работа.
	Уравнения и неравенства Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.	Текущий - устный ответ.
	Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Функции Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.	Текущий - письменная работа.
	Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Находить значение функции по значению её аргумента.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.	Текущий - устный ответ.
8 класс	Числа и вычисления Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Применять понятие арифметического квадратного корня, находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.	Текущий - письменная работа.
	Алгебраические выражения Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.	Текущий - устный ответ, письменная работа.

	Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.	Текущий - письменная работа.
	Уравнения и неравенства Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Функции Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по значению аргумента, определять свойства функции по её графику.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Строить графики элементарных функций вида: $y = kx$, $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = x $, описывать свойства числовой функции по её графику.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
9 класс	Числа и вычисления Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Находить значения степеней с целыми показателями и корней, вычислять значения числовых выражений.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Уравнения и неравенства Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Итоговый - письменная работа.
Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
Использовать неравенства при решении различных задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Итоговый - письменная работа.
Функции Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = kx^2$, $y = ax^2 + bx + c$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = x $ в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.	Текущий - устный ответ.
Числовые последовательности и прогрессии Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Итоговый - письменная работа.

Геометрия

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
-------------------	---	-----------------------------

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Строить чертежи к геометрическим задачам.	Текущий - письменная работа.
Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.	Текущий - устный ответ.
Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
Решать задачи на клетчатой бумаге.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.	Текущий - устный ответ.
Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.	Текущий - устный ответ.
Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.	Текущий - устный ответ, письменная работа.

	Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.	Текущий - письменная работа.
8 класс	Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).	Текущий - устный ответ, письменная работа.	
9 класс	Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника	Текущий - устный ответ, письменная работа.

	(«решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений.	Тематический - письменная работа.
	Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Итоговый - письменная работа.
	Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Итоговый - письменная работа.
	Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Итоговый - письменная работа.
	Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа.
	Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).	Текущий - устный ответ, письменная работа.

Вероятность и статистика

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.	Текущий - устный ответ, письменная работа.

	Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных, иметь представление о статистической устойчивости.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
8 класс	Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Тематический - письменная работа. Промежуточный - письменная работа.
	Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Оперировать понятиями: множество, подмножество, выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение, перечислять элементы множеств, применять свойства множеств.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.	Текущий - устный ответ, письменная работа.	
9 класс	Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков, представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.	Текущий - устный ответ, письменная работа. Итоговый - письменная работа.
	Иметь представление о случайной величине и о распределении вероятностей.	Текущий - устный ответ, письменная работа.
	Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.	Текущий - устный ответ, письменная работа.

Информатика

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	<p>приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики;</p> <p>выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного обеспечения;</p> <p>получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода);</p> <p>соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми с его помощью;</p>	Текущий - устный опрос, тестирование, письменный контроль.
	<p>ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);</p> <p>работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги, использовать антивирусную программу;</p>	Текущий - устный опрос, практическая работа, тестирование, письменный контроль.
	<p>искать информацию в Интернете (в том числе, по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера;</p> <p>понимать структуру адресов веб-ресурсов;</p> <p>использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;</p> <p>соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств информационных и коммуникационных технологий, соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в Интернете, выбирать безопасные стратегии поведения в сети;</p> <p>применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных технологий на здоровье пользователя.</p>	Текущий - устный опрос, письменный контроль, тестирование, практическая работа.
	<p>пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;</p>	Текущий - устный опрос, письменный контроль, тестирование.

кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);	Текущий - устный опрос, тестирование. Тематический – проверочная работа. Промежуточный - контрольная работа
--	---

	<p>сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных; оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;</p> <p>представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций;</p>	
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Текущий - практическая работа. Тематический – проверочная работа. Промежуточный - контрольная работа.
8 класс	<p>пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления; записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16), выполнять арифметические операции над ними; раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»; записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений;</p>	Текущий - устный опрос, тестирование, практическая работа, письменный контроль. Тематический – проверочная работа.
	<p>раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике; описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник; использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержащие их выражения, использовать оператор присваивания; использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними; анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений; создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.</p>	Текущий - устный опрос, тестирование, практическая работа. Тематический – проверочная работа. Промежуточный – контрольная работа.

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	<p>использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности;</p> <p>приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных сервисов Интернета в учебной и повседневной деятельности;</p> <p>использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода);</p> <p>распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).</p>	<p>Текущий - устный опрос, тестирование, практическая работа, письменный контроль.</p>
	<p>раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей, оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;</p> <p>использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры, находить кратчайший путь в графе;</p> <p>выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;</p>	<p>Текущий - устный опрос, тестирование, письменный контроль, практическая работа. Тематический – проверочная работа. Итоговый – контрольная работа.</p>
	<p>разбивать задачи на подзадачи, составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник;</p> <p>составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык);</p>	<p>Текущий - устный опрос, тестирование, письменный контроль, практическая работа. Тематический – проверочная работа.</p>
	<p>использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов;</p> <p>создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных</p>	<p>Текущий - практическая работа, тестирование. Тематический – проверочная работа. Итоговый - контрольная работа</p>

	<p>арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;</p> <p>использовать электронные таблицы для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей;</p>	
--	---	--

Физика (базовый уровень)

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	<p>использовать понятия: физические и химические явления, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сила, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;</p>	<p>Текущий - устный ответ, наблюдение Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа</p>
	<p>различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа</p>
	<p>распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике, влияние атмосферного давления на живой организм, плавание рыб, рычаги в теле человека, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа</p>
	<p>описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа</p>

	<p>характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа</p>
	<p>объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа</p>
	<p>решать расчётные задачи в 1–2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа промежуточный - письменная работа</p>
	<p>распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа промежуточный - письменная работа</p>
	<p>проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;</p>	<p>Текущий - устный ответ тематический – лабораторная работа, письменная работа</p>
	<p>выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;</p>	<p>Текущий – практическая работа письменная работа</p>
	<p>проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела, силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков), участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;</p>	<p>Текущий – наблюдение, исследование Текущий - письменная работа</p>

	<p>проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела, сила трения скольжения, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;</p>	<p>Текущий - устный ответ, решение задач Текущий - письменная работа</p>
	<p>соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;</p>	<p>Текущий - наблюдение</p>
	<p>указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы, и закономерности;</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - наблюдение</p>
	<p>приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>осуществлять отбор источников информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;</p>	<p>Текущий – наблюдение, реферат Текущий - устный ответ</p>
	<p>использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;</p>	<p>Текущий – наблюдение, реферат, доклад, презентация Текущий - устный ответ</p>
	<p>создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2–3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;</p>	<p>Текущий - устный ответ наблюдение, реферат, доклад, презентация Текущий- письменная работа</p>
	<p>при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий- проектная работа</p>
8 класс	<p>использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха,</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - наблюдение Тематический - письменная работа</p>

<p>температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель, элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;</p>	<p>Промежуточный - письменная работа</p>
<p>различать явления (тепловое расширение и сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение), электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа</p>
<p>распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега, электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа</p>
<p>описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа</p>
<p>характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон сохранения энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;</p>	<p>Текущий - устный ответ, решение задач, лабораторная работа Тематический - письменная работа Промежуточный - письменная работа</p>
<p>объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный -</p>

1–2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;	письменная работа
решать расчётные задачи в 2–3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;	Текущий - устный ответ, решение расчётных задач Тематический - письменная работа промежуточный - письменная работа
распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа промежуточный - письменная работа
проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры, скорости процесса остывания и нагревания при излучении от цвета излучающей (поглощающей) поверхности, скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности, электризация тел и взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, описывать ход опыта и формулировать выводы;	Текущий - устный ответ, наблюдение, лабораторная работа, Текущий - практическая работа
выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин, сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;	Текущий – устный ответ, наблюдение Текущий – письменная работа
проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника, силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике, исследование последовательного и параллельного соединений проводников): планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;	Текущий – наблюдение, лабораторная работа Текущий - письменная работа
проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;	Текущий - устный ответ, наблюдение, лабораторная работа Текущий - письменная работа
соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;	Текущий - устный ответ, наблюдение

	<p>характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители, электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - наблюдение</p>
	<p>распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат), составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</p>	<p>Текущий – наблюдение, устный ответ, письменная работа</p>
	<p>осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;</p>	<p>Текущий – наблюдение, устный ответ: доклад, реферат, презентация</p>
	<p>использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;</p>	<p>Текущий - наблюдение, устный ответ: доклад, реферат, презентация Текущий - письменная работа</p>
	<p>создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;</p>	<p>Текущий - наблюдение, устный ответ: доклад, реферат, презентация Текущий - письменная работа</p>
	<p>при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.</p>	<p>Текущий - наблюдение, устный ответ: доклад, реферат, презентация Текущий - письменная работа</p>
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 класс	<p>использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение,</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>

	<p>центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки, центр тяжести, абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие, механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук, электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и дальновзоркость, спектры испускания и поглощения, альфа-, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;</p>	<p>Промежуточный, итоговый - письменная работа</p>
	<p>различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный, итоговый - письменная работа</p>
	<p>распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений, естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный, итоговый - письменная работа</p>
	<p>описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный, итоговый - письменная работа</p>

	<p>характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный, итоговый - письменная работа</p>
	<p>объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2–3 логических шагов с опорой на 2–3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный, итоговый - письменная работа</p>
	<p>решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2–3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа промежуточный, итоговый - письменная работа</p>
	<p>распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа промежуточный, итоговый - письменная работа</p>
	<p>проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе, наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования, описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий - письменная работа Текущий – наблюдение</p>
	<p>проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы), обосновывать выбор способа измерения (измерительного прибора);</p>	<p>Текущий – наблюдение Текущий – письменная работа Текущий - устный ответ</p>

<p>проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, периода колебаний математического маятника от длины нити, зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;</p>	<p>Текущий - наблюдение Текущий - письменная работа Текущий - устный ответ</p>
<p>проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учётом заданной погрешности измерений;</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий- письменная работа</p>
<p>соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
<p>различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;</p>	<p>Текущий - устный ответ Текущий- письменная работа Тематический - письменная работа</p>
<p>характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа Промежуточный, итоговый - письменная работа</p>
<p>использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;</p>	<p>Текущий - устный ответ, письменная работа Тематический - письменная работа Промежуточный, итоговый - письменная работа</p>
<p>приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
<p>осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения</p>	<p>Текущий - наблюдение, устный ответ: доклад, реферат, презентация</p>

	достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;	
	использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;	Текущий - наблюдение, устный ответ: доклад, реферат, презентация, письменная работа
	создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.	Текущий - наблюдение, устный ответ: доклад, реферат, презентация, письменная работа

Биология (базовый уровень)

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	характеризовать биологию как науку о живой природе, называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы	Текущий: устный опрос
	перечислять источники биологических знаний, характеризовать значение биологических знаний для современного человека, профессии, связанные с биологией (4–5 профессий)	Текущий: устный опрос
	приводить примеры вклада российских (в том числе В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии	Текущий, тематический: устный опрос
	иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение	Текущий: устный опрос
	применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	Текущий, тематический: устный опрос Итоговый: терминологический диктант
	различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы, различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии, природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах, представителей флоры и фауны природных зон Земли, ландшафты природные и культурные	Текущий: устный опрос Тематический: тестирование

	проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану, выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль Итоговый: тестирование
	раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль
	приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах	Текущий: устный опрос
	выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ	Текущий: устный опрос
	аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека, анализировать глобальные экологические проблемы	Текущий: устный опрос
	раскрывать роль биологии в практической деятельности человека	Текущий: устный опрос
	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства	Текущий: устный опрос
	выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников, описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом, знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов)	Текущий: письменный контроль
	применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления, выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов	Текущий: устный опрос Тематический: практическая работа
	владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов	Текущий: практическая работа
	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности	Текущий: устный опрос
	использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета	Текущий: письменный контроль
	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии	Тематический: устный опрос
6 кл ас с	характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой	Тематический: устный опрос

приводить примеры вклада российских (в том числе В.В. Докучаев, К.А. Тимирязев, С.Г. Навагин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях	Текущий, тематический: устный опрос
применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	Текущий, тематический: устный опрос Итоговый: терминологический диктант
описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль Итоговый: тестирование
различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам	Тематический: практическая работа
характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм; сравнивать растительные ткани и органы растений между собой	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль
выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории	Тематический: практическая работа
характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения, семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых)	Текущий: устный опрос, терминологический диктант
выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений	Текущий: устный опрос, письменный контроль
классифицировать растения и их части по разным основаниям	Текущий: устный опрос, письменный контроль
объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов, хозяйственное значение вегетативного размножения	Текущий: устный опрос, письменный контроль
применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений	Текущий: устный опрос

7 класс	использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты	Текущий: устный опрос Тематический: практическая работа
	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности	Текущий: устный опрос
	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства	Текущий: устный опрос, письменный контроль
	владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую	Текущий: устный опрос, практическая работа
	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль
	характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые)	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль
	приводить примеры вклада российских (в том числе Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях	Текущий, тематический: устный опрос
	применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	Текущий, тематический: устный опрос Итоговый: терминологический диктант
	различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибы по изображениям, схемам, муляжам, бактерии по изображениям; выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений	Текущий: устный опрос Тематический: практическая работа
	определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки	Текущий: устный опрос
	выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными	Тематический: практическая работа

	(фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории	
	выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников	Тематический: устный опрос, письменный контроль
	проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану, делать выводы на основе сравнения	Тематический: устный опрос, письменный контроль
	описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле	Тематический: устный опрос
	выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений	Тематический: устный опрос
	характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли	Тематический: устный опрос, тестирование
	приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека, понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли	Тематический: устный опрос
	раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни	Текущий: устный опрос
	демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства	Текущий: устный опрос, письменный опрос
	использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты	Тематический: практическая работа
	соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности	Тематический: практическая работа
	владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких источников (2–3), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую	Текущий: устный опрос
	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль
8 класс	характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой	Текущий: устный опрос
	характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные,	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль

плоские, круглые и кольчатые черви, членистоногие, моллюски, хордовые)	
приводить примеры вклада российских (в том числе А.О. Ковалевский, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных	Текущий, тематический: устный опрос
применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	Текущий, тематический: устный опрос Итоговый: терминологический диктант
раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм	Текущий, тематический: устный опрос, терминологический диктант
сравнивать животные ткани и органы животных между собой	Текущий, тематический: устный опрос, письменный контроль
описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие	Текущий, тематический: устный опрос, терминологический диктант
характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение	Текущий, тематический: устный опрос, терминологический диктант
выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп	Текущий: устный опрос, письменный контроль
различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, простейших – по изображениям	Текущий, тематический: устный опрос, практическая работа
выявлять признаки классов членистоногих и хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих	Тематический: устный опрос, письменный контроль
выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории	Текущий: устный опрос Тематический: практическая работа

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения	Текущий, тематический: устный опрос
классифицировать животных на основании особенностей строения	Текущий, тематический: устный опрос, письменный контроль
описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле	Тематический: устный опрос
выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных	Текущий, тематический: устный опрос
выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания	Текущий: устный опрос
устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах	Текущий, тематический: устный опрос Итоговый: тестирование
характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете	Тематический: устный опрос
раскрывать роль животных в природных сообществах	Текущий, тематический: устный опрос
раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека, роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни, объяснять значение животных в природе и жизни человека; иметь представление о мероприятиях по охране животного мира Земли	Текущий, тематический: устный опрос
демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного циклов, различными видами искусства	Текущий: устный опрос, письменный опрос
использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты	Тематический: практическая работа
соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности	Тематический: практическая работа
владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3–4) источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую	Текущий: устный опрос
создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль

характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой	Текущий: устный опрос
объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, отличия человека от животных, приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство человеческих рас	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль
приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека	Текущий, тематический: устный опрос
применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте	Текущий, тематический: устный опрос Итоговый: терминологический диктант
проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм	Текущий, тематический: устный опрос, письменный контроль
сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения	Текущий, тематический: устный опрос
различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии	Текущий, тематический: устный опрос
характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека	Текущий, тематический: устный опрос, терминологический диктант
выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека	Текущий: устный опрос, письменный контроль
применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека	Текущий, тематический: устный опрос, практическая работа
объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека	Текущий, тематический: устный опрос

<p>характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения, особенности высшей нервной деятельности человека, виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна, структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов</p>	<p>Текущий, тематический: устный опрос, письменный контроль</p>
<p>различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека</p>	<p>Текущий, тематический: устный опрос, письменный контроль</p>
<p>выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории</p>	<p>Тематический: практическая работа</p>
<p>решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения</p>	<p>Текущий: устный опрос, письменный контроль</p>
<p>использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей</p>	<p>Текущий, тематический: устный опрос, письменный контроль</p>
<p>владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях</p>	<p>Текущий, тематический: устный опрос, практическая работа</p>
<p>демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры</p>	<p>Текущий: устный опрос, письменный опрос</p>
<p>использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности, проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты</p>	<p>Тематический: практическая работа</p>
<p>соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности</p>	<p>Тематический: практическая работа</p>
<p>владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4–5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую</p>	<p>Текущий: устный опрос</p>

	создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся	Текущий: устный опрос Тематический: письменный контроль
--	--	--

Химия

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции, тепловой эффект реакции, ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе	Текущий - устный ответ
	иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;	Текущий - устный ответ
	определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;	Текущий - устный ответ
	раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе, законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомномолекулярного учения, закона Авогадро;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А- группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды, соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям)	Текущий - устный ответ

классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);	Текущий - устный ответ Тематический -письменная работа
характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;	Текущий - письменная работа
прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава, возможности протекания химических превращений в различных условиях;	Текущий - устный ответ

		Тематический - письменная работа
	вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;	Текущий – письменная работа
	применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);	Текущий, тематический, промежуточный, итоговый - письменная работа
	следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества, планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и другие).	Тематический-практическая работа
9 класс	раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы, скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация ПДК вещества	Текущий - устный ответ
	иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;	Текущий - устный ответ
	определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях, заряд иона по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;	Текущий - устный ответ
	раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его понимание: описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды, соотносить обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям), объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа

	классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);	Текущий - устный ответ
	характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;	Текущий - письменная работа
	раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения, возможности протекания химических превращений в различных условиях;	Текущий - письменная работа
	вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;	Текущий, тематический, промежуточный, итоговый - письменная работа
	соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);	Тематический-практическая работа
	проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;	Тематический-практическая работа
	применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественнонаучные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа

Изобразительное искусство

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»: знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде	Текущий - устный ответ
	иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах	Текущий - устный ответ

	символического описания мира; характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства	
	уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды	Тематический – практическая работа
	распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала	Текущий - устный ответ Промежуточный - тест
	распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники	Текущий - устный ответ
	знать специфику образного языка декоративного искусства — его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения.	Тематический – практическая работа Промежуточный - тест
	различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный	Текущий - устный ответ
	владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов: ленточных, сетчатых, центрических	Тематический – практическая работа
	знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах	Тематический – практическая работа
	овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства	Тематический – практическая работа
	знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом	Тематический – практическая работа
	уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля)	Текущий - устный ответ Промежуточный - тест
	знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры	Тематический – практическая работа
	освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны	Тематический – практическая работа
	уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм	Тематический – практическая работа Промежуточный - тест
	осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности	Тематический – практическая работа
	знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснять семантическое значение	Текущий - устный ответ

	деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом; иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;	Тематический – практическая работа Промежуточный - тест
	объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни	Текущий - устный ответ
	рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства	Тематический – практическая работа
	называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов	Текущий - устный ответ
	характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;	Текущий - устный ответ
	уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, и тд.	Тематический – практическая работа
	различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;	Тематический – практическая работа
	объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;	Текущий - устный ответ
	иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов; уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов	Тематический – практическая работа
	уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;	Тематический – практическая работа
	характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;	Тематический – практическая работа
	понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики	Текущий - устный ответ Промежуточный - тест
	уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение	Текущий - устный ответ
	ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и другое;	Текущий - устный ответ
	иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.	Тематический – практическая работа
6 класс	Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»: характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей	Текущий - устный ответ
	объяснять причины деления пространственных искусств на виды	Текущий - устный ответ

знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей	Текущий - устный ответ Промежуточный - тест
различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры	Текущий - устный ответ
осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства	Текущий - устный ответ
иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы	Тематический – практическая работа Промежуточный - тест
иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов	Тематический – практическая работа
понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности	Тематический – практическая работа
иметь опыт учебного рисунка — светотеневого изображения объёмных форм	Тематический – практическая работа Промежуточный - тест
знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости	Текущий - устный ответ
знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка	Текущий - устный ответ Тематический – практическая работа
понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа	Текущий - устный ответ
обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого	Тематический – практическая работа
иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии	Тематический – практическая работа
иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие	Тематический – практическая работа
знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета — и значение этих знаний для искусства живописи	Текущий - устный ответ Промежуточный - тест
определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью	Текущий - устный ответ Тематический – практическая работа
иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных	Тематический – практическая работа
Жанры изобразительного искусства: объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры	Текущий - устный ответ Промежуточный - тест
объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства	Текущий - устный ответ
Натюрморт: характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени	Текущий - устный ответ

рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников	Текущий - устный ответ
знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа	Тематический – практическая работа
знать об освещении как средстве выявления объёма предмета	Тематический – практическая работа
иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности	Тематический – практическая работа Промежуточный - тест
иметь опыт создания графического натюрморта	Тематический – практическая работа
иметь опыт создания натюрморта средствами живописи	Тематический – практическая работа
Портрет: иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке	Текущий - устный ответ
уметь сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени	Текущий - устный ответ
понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника	Текущий - устный ответ
узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.)	Текущий - устный ответ
уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.)	Текущий - устный ответ
знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы	Тематический – практическая работа Промежуточный - тест
иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике	Тематический – практическая работа
иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете	Тематический – практическая работа
иметь начальный опыт лепки головы человека	Тематический – практическая работа
приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека	Тематический – практическая работа
иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека	Текущий - устный ответ
уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа	Тематический – практическая работа
иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета	Тематический – практическая работа

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — западном и отечественном	Текущий - устный ответ
Пейзаж: иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения	Текущий - устный ответ
знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке	Текущий - устный ответ
Уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива	Тематический — практическая работа
знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике	Тематический — практическая работа
характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов	Текущий - устный ответ
иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского	Текущий - устный ответ
иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы	Текущий - устный ответ
знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору)	Текущий - устный ответ Промежуточный - тест
уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины	Текущий - устный ответ
иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы	Тематический — практическая работа
иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению	Тематический — практическая работа
иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению	Тематический — практическая работа
иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению	Тематический — практическая работа
обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа	Тематический — практическая работа
понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения	Текущий - устный ответ
Бытовой жанр: характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов	Текущий - устный ответ
уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины	Текущий - устный ответ
различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине	Текущий - устный ответ
иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения	Текущий - устный ответ
Уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни	Текущий - устный ответ

	осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей	Тематический – практическая работа
	иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.)	Текущий - устный ответ
	иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства	Текущий - устный ответ
	характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства	Текущий - устный ответ
	Иметь обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности	Тематический, промежуточный - практическая работа
	Исторический жанр: характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства	Текущий - устный ответ
	знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина	Текущий - устный ответ
	иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.	Текущий - устный ответ
	уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру	Текущий - устный ответ
	узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли	Текущий - устный ответ
	знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом.	Текущий - устный ответ Тематический, итоговый - практическая работа
	иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией	Тематический – практическая работа
	Библейские темы в изобразительном искусстве	
	знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства	Тематический – практическая работа
	объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений	Тематический – практическая работа
	знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.	Тематический – практическая работа
	знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства	Тематический – практическая работа
	уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского,	Тематический – практическая работа

	«Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.	
	иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы	Тематический – практическая работа
	иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии	Тематический – практическая работа
	воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры	Текущий - устный ответ
	объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя	Текущий - устный ответ
	уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека	Текущий - устный ответ
7 класс	Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»: характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей	Текущий - устный ответ
	объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека	Текущий - устный ответ
	рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека	Текущий - устный ответ
	рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе	Текущий - устный ответ
	объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох	Текущий - устный ответ
	Графический дизайн: объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств	Текущий - устный ответ
	объяснять основные средства — требования к композиции	Текущий - устный ответ
	уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции	Текущий - устный ответ
	составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач	Тематический – практическая работа
	выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту	Тематический – практическая работа
	составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики	Тематический – практическая работа
	осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа	Тематический – практическая работа
	объяснять роль цвета в конструктивных искусствах	Текущий - устный ответ
	различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах	Текущий - устный ответ
	объяснять выражение «цветовой образ»	Текущий - устный ответ
	применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем	Тематический – практическая работа

определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции	Тематический – практическая работа
соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста	Текущий - устный ответ
различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы)	Текущий - устный ответ
применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции	Тематический – практическая работа
объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки	Текущий - устный ответ
различать шрифтовой и знаковый виды логотипа	Текущий - устный ответ
иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему	Тематический – практическая работа
иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала	Текущий - устный ответ Итоговый – творческая работа
иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека: иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу	Тематический – практическая работа
выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей	Текущий - устный ответ
знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений	Текущий - устный ответ
иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей	Текущий - устный ответ
иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды	Текущий - устный ответ
характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени,	Текущий - устный ответ

современный уровень развития технологий и материалов	
рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления	Текущий - устный ответ
знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности	Текущий - устный ответ
определять понятие «городская среда»	Текущий - устный ответ
рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей	Текущий - устный ответ
знать различные виды планировки города	Текущий - устный ответ
иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры	Текущий - устный ответ
иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна	Текущий - устный ответ Итоговый – творческая работа
объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства	Текущий - устный ответ
иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми	Текущий - устный ответ
видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта	Текущий - устный ответ
объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира	Текущий - устный ответ
объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна	Текущий - устный ответ
иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека	Тематический – практическая работа Итоговый – творческая работа
объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий	Текущий - устный ответ
объяснять, что такое стиль в одежде, иметь представление об истории костюма в истории разных эпох	Текущий - устный ответ
характеризовать понятие моды в одежде	Текущий - устный ответ
объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности	Текущий - устный ответ

	иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме	Текущий - устный ответ
	уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох	Текущий - устный ответ
	иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.)	Тематический – практическая работа
	различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа	Текущий - устный ответ
	иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании	Текущий - устный ответ
	иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа	Тематический – практическая работа
	определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту	Текущий - устный ответ

Музыка

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
5 класс	Модуль № 1 «Музыка моего края»:	
	отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;	Текущий - устный ответ
	характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;	Текущий - устный ответ
	исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.	Текущий - устный ответ
	Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»	
	определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);	Текущий - наблюдение
	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий - наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий - Тестовые задания
	объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны	Текущий - устный ответ
	Модуль № 3 «Русская классическая музыка»:	
различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий - наблюдение	

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий - устный ответ
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;	Тематический - творческая работа
характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.	Текущий - устный ответ
Модуль №4 «Жанры музыкального искусства»	
различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;	Текущий - устный ответ
рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;	Текущий - устный ответ
выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.	промежуточный – творческая работа
Модуль № 5 «Музыка народов мира»:	
определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной куль-туре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;	Текущий - наблюдение
различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий - наблюдение
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий - наблюдение
различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).	Текущий - наблюдение
Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»:	
различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий - устный ответ Тематический - творческая работа
определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);	Текущий - устный ответ
исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;	Тематический - творческая работа
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий - устный ответ
характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений	Тематический-тестовые задания
Модуль № 7 «Духовная музыка»	
различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий - устный ответ
исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий - наблюдение
приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.	Текущий - устный ответ, наблюдение
Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»:	
определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;	промежуточный – творческая работа

	различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав; исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.	Текущий – наблюдение, тестовые задания
	Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»: определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств; различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;	Тематический - творческая работа
	высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.	Текущий - устный ответ
6 класс	Модуль № 1 «Музыка моего края»:	
	отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;	Текущий - устный ответ
	характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;	Текущий - устный ответ
	исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.	Текущий - устный ответ
	Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»	
	определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);	Текущий - наблюдение
	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий - наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий - Тестовые задания
	объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны	Текущий - устный ответ
	Модуль № 3 «Русская классическая музыка»:	
	различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий - наблюдение
	характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий - устный ответ
	исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;	Тематический - творческая работа
характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.	Текущий - устный ответ	
Модуль №4 «Жанры музыкального искусства»		
	Текущий - устный ответ	

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;	Текущий - устный ответ
рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;	Текущий - устный ответ
выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.	промежуточный – творческая работа
Модуль № 5 «Музыка народов мира»:	
определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;	Текущий - наблюдение
различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий - наблюдение
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий - наблюдение
различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).	Текущий - наблюдение
Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»:	
различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий - устный ответ Тематический - творческая работа
определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);	Текущий - устный ответ
исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;	Тематический - творческая работа
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий - устный ответ
характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений	Тематический-тестовые задания
Модуль № 7 «Духовная музыка»	
различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий - устный ответ
исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий - наблюдение
приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.	Текущий - устный ответ, наблюдение
Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»:	
определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;	промежуточный – творческая работа
различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав; исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.	Текущий – наблюдение, тестовые задания
Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»:	
определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;	Текущий - устный ответ
различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;	Тематический - письменная работа
импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства	Тематический - творческая работа

	(сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;	
	высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.	Текущий - устный ответ
7 класс	Модуль № 1 «Музыка моего края»:	
	отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;	Текущий - устный ответ
	характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;	Текущий - устный ответ
	исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.	Текущий - устный ответ
	Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»	
	определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);	Текущий - наблюдение
	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий - наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий - Тестовые задания
	объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны	Текущий - устный ответ
	Модуль № 3 «Русская классическая музыка»:	
	различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий - наблюдение
	характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий - устный ответ
	исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;	Тематический - творческая работа
	характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.	Текущий - устный ответ
	Модуль №4 «Жанры музыкального искусства»	Текущий - устный ответ
	различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;	Текущий - устный ответ
	рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;	Текущий - устный ответ
выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.	промежуточный - творческая работа	
Модуль № 5 «Музыка народов мира»:		
определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;	Текущий - наблюдение	

	различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий - наблюдение
	определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий - наблюдение
	различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).	Текущий - наблюдение
	Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»:	
	различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий - устный ответ Тематический - творческая работа
	определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);	Текущий - устный ответ
	исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;	Тематический - творческая работа
	характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий - устный ответ
	характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений	Тематический-тестовые задания
	Модуль № 7 «Духовная музыка»	
	различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий - устный ответ
	исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий - наблюдение
	приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.	Текущий - устный ответ, наблюдение
	Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»:	
	определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;	промежуточный – творческая работа
	различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав; исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.	Текущий – наблюдение, тестовые задания
	Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»:	
	определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;	Текущий - устный ответ
	различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;	Тематический - письменная работа
	импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;	Тематический - творческая работа
	высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.	Текущий - устный ответ
8 класс	Модуль № 1 «Музыка моего края»:	
	отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;	Текущий - устный ответ
	характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;	Текущий - устный ответ

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.	Текущий - устный ответ
Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»	
определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);	Текущий - наблюдение
различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий - наблюдение
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий - Тестовые задания
объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны	Текущий - устный ответ
Модуль № 3 «Русская классическая музыка»:	
различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий - наблюдение
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий - устный ответ
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;	Тематический - творческая работа
характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.	Текущий - устный ответ
Модуль №4 «Жанры музыкального искусства»	
различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;	Текущий - устный ответ
рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;	Текущий - устный ответ
выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.	промежуточный - творческая работа
Модуль № 5 «Музыка народов мира»:	
определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;	Текущий - наблюдение
различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;	Текущий - наблюдение
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;	Текущий - наблюдение
различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).	Текущий - наблюдение
Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»:	
различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;	Текущий - устный ответ Тематический - творческая работа

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);	Текущий - устный ответ
исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;	Тематический - творческая работа
характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;	Текущий - устный ответ
характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений	Тематический-тестовые задания
Модуль № 7 «Духовная музыка»	
различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий - устный ответ
исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;	Текущий - наблюдение
приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.	Текущий - устный ответ, наблюдение
Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»:	
определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;	Итоговый – творческая работа
различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав; исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.	Текущий – наблюдение, тестовые задания
Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»:	
определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;	Текущий - устный ответ
различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;	Тематический - письменная работа
импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;	Тематический - творческая работа
высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.	Текущий - устный ответ

Модуль «Производство и технологии»

Труд (технология)

5 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	называть и характеризовать технологии;	текущий, тематический, устный ответ, письменный контроль.

называть и характеризовать потребности человека;	текущий, тематический, устный ответ, письменный контроль.
называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
сравнивать и анализировать свойства материалов;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
классифицировать технику, описывать назначение техники;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;	текущий, тематический, устный ответ, письменный контроль.
использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и другие методы;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты; назвать и характеризовать профессии.	текущий, устный ответ, промежуточный - защита проекта.

Труд (технология)

6 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
к концу обучения в 6 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	называть и характеризовать машины и механизмы;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов; предлагать варианты усовершенствования конструкций;	текущий, устный ответ, опрос, практическая работа

	характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития.	текущий, устный ответ, промежуточный - защита проекта

Труд (технология) 7 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	приводить примеры развития технологий;	текущий, устный ответ.
	приводить примеры эстетичных промышленных изделий;	текущий, тематический, письменная работа
	называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;	текущий, тематический, опрос
	называть производства и производственные процессы;	текущий, тематический, опрос
	называть современные и перспективные технологии;	текущий, тематический, опрос
	оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;	текущий, тематический, опрос
	оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	выявлять экологические проблемы;	текущий, устный ответ, промежуточный - защита проекта
	называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития;	текущий, тематический, опрос
	характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.	текущий, устный ответ, письменный контроль.

Труд (технология) 8 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 8	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила	текущий, устный ответ.

классе обучающийся научится:	безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	характеризовать общие принципы управления;	текущий, тематический опрос
	анализировать возможности и сферу применения современных технологий; характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;	текущий, тематический опрос, письменная работа
	называть и характеризовать биотехнологии, их применение; характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение; определять проблему, анализировать потребности в продукте;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;	промежуточный - защита проекта
	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.	текущий, устный ответ, письменный контроль.

Труд (технология) 9 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	перечислять и характеризовать виды современных информационно-когнитивных технологий;	текущий, тематический опрос, письменная работа
	овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;	текущий, тематический опрос, письменная работа
	создавать модели экономической деятельности; разрабатывать бизнес-проект;	текущий, итоговый - защита проекта
	оценивать эффективность предпринимательской деятельности;	текущий, тематический опрос, практическая работа

	характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.	текущий, тематический опрос, практическая работа

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

Труд (технология) 5 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 5 классе обучающийся должен:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;	текущий, защита проекта
	создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты ИКТ для решения прикладных учебно-познавательных задач;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	называть народные промыслы по обработке древесины; характеризовать свойства конструкционных материалов;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;	текущий, тематический, устный ответ, практическая работа

называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;	текущий, устный ответ, практическая работа
исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;	текущий, устный ответ, практическая работа
знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;	текущий, тематический, устный ответ, практическая работа
называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;	текущий, тематический, устный ответ, практическая работа
называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;	текущий, устный ответ, практическая работа
называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;	текущий, тематический, устный ответ, практическая работа
использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;	текущий, тематический, устный ответ, практическая работа
подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять	текущий, устный ответ,

	простые операции машинной обработки (машинные строчки);	практическая работа
	выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;	текущий, устный ответ, практическая работа
	характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.	текущий, устный ответ, промежуточный - защита проекта.

Труд (технология) 6 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	характеризовать свойства конструкционных материалов;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	называть народные промыслы по обработке металла;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;	текущий, устный ответ, практическая работа
	классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;	текущий, устный ответ, практическая работа
	использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;	текущий, устный ответ, практическая работа
	выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;	текущий, устный ответ, практическая работа
	обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;	текущий, устный ответ,

		практическая работа
	знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;	текущий, устный ответ, практическая работа
	называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;	текущий, тематический опрос, устный ответ
	называть национальные блюда из разных видов теста;	текущий, тематический опрос устный ответ
	называть виды одежды, характеризовать стили одежды;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;	текущий, устный ответ, письменный контроль.
	выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств; самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия;	текущий, устный ответ, практическая работа
	соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;	текущий, устный ответ, практическая работа
	выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.	текущий, устный ответ, промежуточный - защита проекта

Труд (технология) 7 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;	текущий, тематический

		опрос, практическая работа
	выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	применять технологии механической обработки конструкционных материалов;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	выполнять художественное оформление изделий;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;	текущий, тематический, опрос, письменный контроль
	осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;	текущий, тематический опрос, устный ответ
	знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов;	текущий, тематический опрос, устный ответ
	определять качество рыбы;	текущий, тематический опрос, устный ответ
	знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;	текущий, тематический опрос, письменный контроль
	называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы,	текущий, тематический опрос,

		практическая работа
	характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;	текущий, тематический опрос, устный ответ
	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.	текущий, устный ответ, промежуточный - защита проекта

Модуль «Робототехника»

Труд (технология) 5 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	знать основные законы робототехники;	текущий, тематический, письменная работа
	называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;	текущий, тематический опрос,

		практическая работа
	владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.	текущий, устный ответ, промежуточный - защита проекта

Труд (технология) 6 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	конструировать мобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию; программировать мобильного робота;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота;	текущий, тематический опрос, практическая работа
	уметь осуществлять робототехнические проекты; презентовать изделие.	текущий, устный ответ, промежуточный - защита проекта

Труд (технология) 7 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.

	называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции;	текущий, тематический, письменная работа
	назвать виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;	текущий, тематический, письменная работа
	использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта;	текущий, тематический, практическая работа
	осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта.	текущий, устный ответ, промежуточный - защита проекта

Труд (технология) 8 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	называть основные законы и принципы теории автоматического управления и регулирования, методы использования в робототехнических системах;	текущий, тематический, практическая работа
	реализовывать полный цикл создания робота;	текущий, тематический, практическая работа
	конструировать и моделировать робототехнические системы;	текущий, тематический, практическая работа
	приводить примеры применения роботов из различных областей материального мира;	текущий, тематический, устный опрос
	характеризовать конструкцию беспилотных воздушных судов; описывать сферы их применения;	текущий, тематический, практическая работа
	характеризовать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.	текущий, устный ответ, промежуточный - защита проекта

Труд (технология) 9 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
-------------------	---	-----------------------------

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии;	текущий, тематический, опрос, письменный контроль
	анализировать перспективы развития робототехники;	текущий, тематический, письменная работа
	характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда;	текущий, тематический, письменная работа
	характеризовать принципы работы системы интернет вещей; сферы применения системы интернет вещей в промышленности и быту;	текущий, тематический, письменная работа
	реализовывать полный цикл создания робота;	текущий, тематический, практическая работа
	конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;	текущий, тематический, практическая работа
	использовать визуальный язык для программирования простых робототехнических систем;	текущий, тематический, практическая работа
	составлять алгоритмы и программы по управлению роботом;	текущий, тематический, практическая работа
самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.	текущий, устный ответ, итоговый - защита проекта	

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

Труд (технология) 5 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 5 классе	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.

обучающийся научится:	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	называть виды и области применения графической информации;	текущий, тематический, опрос, письменный контроль
	называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие);	текущий, тематический, письменная работа
	называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);	текущий, тематический, опрос, письменный контроль
	называть и применять чертёжные инструменты;	текущий, тематический, письменная работа
	читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).	текущий, тематический, практическая работа

Труд (технология) 6 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;	текущий, тематический, практическая работа
	знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;	текущий, тематический, практическая работа
	понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;	текущий, тематический, практическая работа
	создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.	текущий, тематический, промежуточный - защита проекта

Труд (технология) 7 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
-------------------	---	-----------------------------

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	называть виды конструкторской документации;	текущий, тематический, практическая работа
	называть и характеризовать виды графических моделей; выполнять и оформлять сборочный чертёж;	текущий, тематический, практическая работа
	владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;	текущий, тематический, практическая работа
	владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;	текущий, тематический, практическая работа
	уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.	текущий, тематический, промежуточный - защита проекта

Труд (технология) 8 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	использовать программное обеспечение для создания проектной документации;	текущий, тематический, практическая работа
	создавать различные виды документов;	текущий, тематический, практическая работа
	владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;	текущий, тематический, практическая работа
	выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения;	текущий, тематический, практическая работа
	создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.	промежуточный - защита проекта

Труд (технология) 9 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) в САПР;	текущий, тематический, практическая работа
	создавать 3D-модели в САПР;	текущий, тематический, практическая работа
	оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием САПР;	текущий, тематический, практическая работа
	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.	итоговый, защита проекта

Модуль «3D -моделирование, прототипирование, макетирование»

Труд (технология) 7 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	называть виды, свойства и назначение моделей;	текущий, тематический, опрос
	называть виды макетов и их назначение;	текущий, тематический, письменная работа
	создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;	текущий, тематический, практическая работа
	выполнять развёртку и соединять фрагменты макета; выполнять сборку деталей макета; разрабатывать графическую документацию;	промежуточный, защита проекта
	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.	текущий, тематический,

		практическая работа
--	--	---------------------

Труд (технология) 8 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;	текущий, тематический, практическая работа
	создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;	текущий, тематический, практическая работа
	устанавливать соответствие модели объекту и целям моделирования; проводить анализ и модернизацию компьютерной модели; изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);	текущий, тематический, практическая работа
	модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей; презентовать изделие.	промежуточный, защита проекта

Труд (технология) 9 класс

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:	организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;	текущий, устный ответ.
	грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии изучаемой технологией.	текущий, устный ответ.
	использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;	текущий, тематический, практическая работа
	изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);	текущий, тематический, практическая работа
	называть и выполнять этапы аддитивного производства;	текущий, тематический, практическая работа
	модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;	текущий, тематический, практическая работа

	называть области применения 3D-моделирования;	текущий, тематический, письменная работа
	характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.	тематический, итоговый, защита проекта

Физическая культура

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
	выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга	Текущий - устный ответ
	проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня	Текущий - устный ответ
	составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий	Текущий устный ответ, наблюдение
	осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультурминутки, дыхательной и зрительной гимнастики	Текущий – наблюдение
	выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения	Текущий
	выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки)	Текущий – наблюдение демонстрация упражнений
	гимнастической перекладине (мальчики), в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки)	Текущий демонстрация упражнений
	передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали	Текущий демонстрация упражнений
	выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции	Текущий демонстрация упражнений
	демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»; передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом	Текущий демонстрация упражнений
	тренироваться в упражнениях общефизической и волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача)	Текущий, промежуточный –

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
--	---

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
6 класс	характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Олимпийских игр	Текущий - устный ответ
	измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития	Текущий – устный ответ
	контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой	Текущий – тестирование, наблюдение
	подготавливать места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями	Текущий – наблюдение
	отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультурминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности	Текущий - устный ответ
	составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки)	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения	Текущий – демонстрация упражнений

	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей	Текущий, промежуточный – демонстрация упражнений
	выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях, удар по катящемуся мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
7 класс	проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России	Текущий - устный ответ
	объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни	Текущий - устный ответ
	объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения	Текущий - устный ответ
	составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу)	Текущий - наблюдение, самооценка
	выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки)	Текущий – демонстрация упражнений
	составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки)	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши)	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности	Текущий – демонстрация упражнений

	выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения	Текущий – демонстрация упражнений
	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей	Текущий, промежуточный – демонстрация упражнений
	демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр: баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации	Текущий – устный ответ
	анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом	Текущий – устный ответ
	проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела	Текущий – демонстрация упражнений
	составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств	Текущий - демонстрация упражнений, самооценка
	выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки)	Текущий – демонстрация упражнений

	выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока, наблюдать их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши)	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике	Текущий – демонстрация упражнений
	выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием	Текущий – демонстрация упражнений
	соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений	Текущий – устный ответ
	выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы	Текущий – устный ответ, демонстрация упражнений (при наличии бассейна)
	выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием	Текущий – устный ответ, демонстрация упражнений (при наличии бассейна)
	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей	Текущий, промежуточный – демонстрация упражнений
	демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр: баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча, бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический
	волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности)	Текущий, тематический – демонстрация упражнений
	футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма	Текущий, тематический –
Этап формирования	Способы подготовки к падению и защите, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности)	Способы оценки, тип упражнений
9 класс	отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек, обосновывать пагубное влияние вредных	Текущий – устный ответ

привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность	
понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака	Текущий – устный ответ
объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура», её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающихся общеобразовательной организации	Текущий – устный ответ
использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа	Текущий – демонстрация упражнений, наблюдение.
измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания», использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой	Текущий - наблюдение, самооценка
определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи	Текущий - наблюдение, устный ответ
составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши)	Текущий - демонстрация упражнений
составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания и соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши)	Текущий - демонстрация упражнений
составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки)	Текущий - демонстрация упражнений
составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки)	Текущий - демонстрация упражнений
совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Текущий - демонстрация упражнений
совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	Текущий - демонстрация упражнений
соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений	Текущий – устный ответ, демонстрация упражнений (при наличии бассейна)
выполнять повороты кувырком, маятником	Текущий – устный ответ, демонстрация

		упражнений (при наличии бассейна)
	выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием	Текущий – устный ответ, демонстрация упражнений (при наличии бассейна)
	совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите	Текущий, Тематический – демонстрация упражнений
	тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей	Текущий, промежуточный (итоговый) – демонстрация упражнений

Основы безопасности и защиты Родины (ОБЗР)

Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
8 класс	Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:	
	объяснять понятия «опасная ситуация» и «чрезвычайная ситуация», анализировать, в чём их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	раскрывать смысл понятия «культура безопасности» (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);	Текущий - устный ответ
	приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства	Текущий - устный ответ
	классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности - люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	раскрывать общие принципы безопасного поведения;	Текущий - устный ответ
	Модуль № 2 «Безопасность в быту»:	
	объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;	Текущий - письменная работа
классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа	

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;	Текущий – письменная работа
соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;	Текущий, тематический, промежуточный - тест
распознавать ситуации криминального характера;	Тематический, промежуточный - тест
знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;	Тематический, промежуточный - тест
безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети); безопасно действовать в ситуациях криминального характера;	
безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения;	
Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:	
классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);	Текущий - устный ответ
соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуации угрозы террористического акта;	Текущий - устный ответ
безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом;	Текущий - устный ответ
Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:	
характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения; распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);	Текущий - устный ответ
соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
знать правила информирования экстренных служб;	Текущий - письменная работа
безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
эвакуироваться из общественных мест и зданий;	Текущий – письменная работа
безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;	Текущий, тематический, промежуточный - тест

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;	Тематический, промежуточный - тест
безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера;	Тематический, промежуточный - тест
Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:	
раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;	Текущий - устный ответ
помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
соблюдать правила безопасного поведения на природе;	Текущий - устный ответ
объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года;	Текущий - устный ответ
безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;	Текущий - устный ответ
безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
знать и применять способы подачи сигнала о помощи;	Текущий - письменная работа
Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:	
раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;	Текущий – письменная работа
характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;	Текущий, тематический, промежуточный - тест
раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);	Тематический, промежуточный - тест
негативно относиться к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);	Текущий - устный ответ
приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии);	Текущий - устный ответ
характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время	Текущий - устный ответ

чрезвычайных ситуаций биолого-социального характера;	
оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:	
приводить примеры межличностного и группового конфликта; характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций; характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;	Текущий - письменная работа
соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;	Текущий – письменная работа
распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений;	Текущий, тематический, промежуточный - тест
безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях;	Текущий, тематический, промежуточный - тест
Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:	
приводить примеры информационных и компьютерных угроз; характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет, предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные Интернет сообщества);	
владеть принципами безопасного использования Интернета, электронных изделий бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и другие);	Тематический, промежуточный - тест
предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;	Текущий - устный ответ
характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:	
объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;	Текущий - устный ответ
сформировать негативное отношение к	Текущий - устный ответ

	экстремистской и террористической деятельности;	Тематический - письменная работа
	объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;	Текущий - устный ответ
	распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;	Текущий, тематический, промежуточный - тест
	безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:	
	характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;	Текущий, тематический, промежуточный - тест
	объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;	Текущий - устный ответ
	объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;	Текущий - устный ответ
	владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
	владеть способами антикоррупционного поведения с учётом возрастных обязанностей;	Текущий, тематический, промежуточный - тест
	информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
Этап формирования	Список итоговых планируемых результатов	Способ оценки, тип контроля
9 кл ас С	Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:	

объяснять понятия «опасная ситуация» и «чрезвычайная ситуация», анализировать, в чём их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
раскрывать смысл понятия «культура безопасности» (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);	Текущий - устный ответ
приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства	Текущий - устный ответ
классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности - люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
раскрывать общие принципы безопасного поведения;	Текущий - устный ответ
Модуль № 2 «Безопасность в быту»:	
объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;	Текущий - письменная работа
классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;	Текущий – письменная работа
соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;	Текущий, тематический, итоговый - тест
распознавать ситуации криминального характера;	Тематический, итоговый - тест
знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;	Тематический, итоговый - тест
безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети); безопасно действовать в ситуациях криминального характера;	
безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения;	
Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:	
классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);	Текущий - устный ответ
соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминального характера и ситуации угрозы террористического акта;	Текущий - устный ответ

безопасно действовать в ситуациях, когда человек

Текущий - устный ответ

стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом;	
Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:	
характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения; распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);	Текущий - устный ответ
соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
знать правила информирования экстренных служб;	Текущий - письменная работа
безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
эвакуироваться из общественных мест и зданий;	Текущий – письменная работа
безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;	Текущий, тематический, итоговый - тест
безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;	Тематический, итоговый - тест
безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера;	Тематический, итоговый - тест
Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:	
раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;	Текущий - устный ответ
помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
соблюдать правила безопасного поведения на природе;	Текущий - устный ответ
объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года;	Текущий - устный ответ
безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;	Текущий - устный ответ
безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа

знать и применять способы подачи сигнала о

Текущий - письменная
работа

помощи;	
Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:	
раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;	Текущий – письменная работа
характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;	Текущий, тематический, итоговый - тест
раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);	Тематический, итоговый - тест
негативно относиться к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);	Текущий - устный ответ
приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии);	Текущий - устный ответ
характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального характера;	Текущий - устный ответ
оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:	
приводить примеры межличностного и группового конфликта; характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций; характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;	Текущий - письменная работа
соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;	Текущий – письменная работа
распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений;	Текущий, тематический, итоговый - тест
безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях;	Текущий, тематический, итоговый - тест

	<p>Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»: приводить примеры информационных и компьютерных угроз; характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет, предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные Интернет-сообщества);</p>	
	<p>владеть принципами безопасного использования Интернета, электронных изделий бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и другие);</p>	<p>Тематический, итоговый - тест</p>
	<p>предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях);</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:</p>	
	<p>объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
	<p>распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;</p>	<p>Текущий, тематический, итоговый - тест</p>
	<p>безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;</p>	<p>Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа</p>
	<p>Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:</p>	
	<p>характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;</p>	<p>Текущий, тематический, итоговый - тест</p>

	<p>объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;</p>	<p>Текущий - устный ответ</p>
--	--	-------------------------------

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;	Текущий - устный ответ
владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа
владеть способами антикоррупционного поведения с учётом возрастных обязанностей;	Текущий, тематический ,итоговый - тест
информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.	Текущий - устный ответ Тематический - письменная работа

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ **ФГОС ООО (5-9 КЛАССЫ)**

Критерии и нормы оценивания учебного предмета «Русский язык»

Критерии и нормы оценивания устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа, обучающегося надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» выставляется, если обучающийся:

- полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» выставляется, если обучающийся

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но
- допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и
- 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» выставляется, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» выставляется, если обучающийся

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала,
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл,
- беспорядочно и неуверенно излагает материал.
- демонстрирует в своем ответе такие недостатки, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может выставляться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных обучающемуся на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии и нормы оценивания письменных работ обучающихся

Критерии и нормы оценивания диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) ¹	орфограмм ²	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами ³	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9-11	150-170	24	15	10	35-40

¹До конца первого триместра (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

²Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

³В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	отметка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орф. или 1 негрубая пункт. ошибка.	2 орф., 2 пункт. или 1 орф., 3 пункт. или 0 орф., 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф., 4 пункт. или 3 орф., 5 пункт. или 0 орф., 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди	7 орф., 7 пункт. или 6 орф., 8 пункт. или 5 орф., 9 пункт. или 8 орф., 6 пункт.

			тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
5. в собственных именах нерусского происхождения;
6. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
7. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отметка «5» не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две отметки (за каждый вид работы).

Критерии и нормы оценивания грамматических заданий.

Отметка «5» выставляется, если обучающийся выполнил все задания верно.

Отметка «4» выставляется, если обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» выставляется за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Критерии и нормы оценивания сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения ¹	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0 – 1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5 – 2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы
9-11	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы

¹ Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. умение раскрывать тему;
2. умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
3. соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками:

- первая выставляется за содержание и речевое оформление,
- вторая — за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы обучающегося теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных обучающимся ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме.	Допускается:

	<p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>1 орфографическая, или</p> <p>1 пунктуационная, или</p> <p>1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орф. и 2 пункт. ошибки, или</p> <p>1 орф. и 3 пункт. ошибки, или</p> <p>4 пункт. ошибки при отсутствии орф. ошибок, а также 2 грам. ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орф. и 4 пункт. ошибки, или</p> <p>3 орф. и 5 пункт. ошибок, или</p> <p>7 пункт. при отсутствии орф. ошибок (в 5 классе - 5 орф. ошибок и 4 пункт. ошибки), а также 4 грам. ошибки</p>
«2»	<p>1. Сочинение (фрагменты) списано из какого-либо источника или воспроизведено по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).</p> <p>2. Работа не соответствует теме.</p> <p>3. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>4. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>5. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>6. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орф. и 7 пункт. ошибок, или</p> <p>6 орф. и 8 пункт. ошибок, или</p> <p>5 орф. и 9 пункт. ошибок, или</p> <p>8 орф. и 6 пункт. ошибок, а также 7 грам. ошибок.</p>

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

Например, при оценке грамотности

- отметка «4» выставляется при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3;
- отметка «3» выставляется при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6.
- При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных обучающимся исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Критерии и нормы оценивания учебных предметов «Литература».

Критерии и нормы оценивания устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.

2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев. 3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.

4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.

6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Критерии и нормы оценивания сочинений

Объем сочинений должен быть примерно таким:

- в 5 классе — 1 —1,5 тетрадные страницы,
- в 6 классе—1,5—2,
- в 7 классе — 2—2,5,
- в 8 классе — 2,5—3,
- в 9-11 классе — 3—4.

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия,
- верная передача фактов,
- правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения,
- доказательность основных положений,
- привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы,
- умение делать выводы и обобщения,
- точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;
- наличие плана в обучающих сочинениях;
- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Отметка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку».

Отметка «5» выставляется за сочинение:

глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию. Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» выставляется за сочинение:

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; логичное и последовательное изложение содержания; написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию. Допускаются две-три

неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырёх речевых недочетов.

Отметка «3» выставляется за сочинение, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Отметка «2» выставляется за сочинение, которое:

не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Критерии и нормы оценивания тестовых работ.

При проведении тестовых работ по литературе критерии отметок следующие:

Отметка «5» выставляется при выполнении тестовой работы на 91 – 100 %;

Отметка «4» выставляется при выполнении тестовой работы на 75 – 90 %;

Отметка «3» выставляется при выполнении тестовой работы на 51 – 74 %;

Отметка «2» выставляется при выполнении тестовой работы менее 50%.

Критерии и нормы оценивания выразительного чтения художественных произведений

Отметка «5» выставляется, если:

- текст литературного произведения воспроизведен без ошибок;
- выполнены следующие требования к технике речи: обучающийся читает четко, внятно, соблюдает нормы орфоэпии, умело использует паузы для добора (пополнения запаса) воздуха;
- соблюдаются следующие требования к логике чтения: обучающийся владеет умением «читать знаки препинания», верно расставляет логические ударения, определяет место и характер пауз в тексте, владеет «шестью рычагами» выразительного чтения (громче - тише, выше - ниже, быстрее - медленнее);
- чтение отличается эмоционально-образной выразительностью: обучающийся воссоздает чувства в чтении «рисует интонацией», соблюдает паузы психологические, начальные, финальные.

Отметка «4» выставляется, если

- текст произведения воспроизведен без ошибок или с 1-2 ошибками, которые обучающийся исправляет сам, без подсказки,
- в основном выполняются требования к технике речи, к логике чтения и к эмоционально-образной выразительности исполнения литературного произведения.

Отметка «3» выставляется, если:

- текст произведения воспроизводится с ошибками (не более 3-5 в зависимости от размера исполняемого произведения), обучающемуся требуется подсказка учителя, при этом требования к технике речи, к логике чтения в основном выполняются.
- текст произведения воспроизводится без ошибок, обучающийся читает четко, внятно, но не владеет умением «читать знаки препинания», расставлять логические ударения, паузы, читает монотонно, неэмоционально.

Критерии и нормы оценивания пересказа

1. Ошибки в содержании

- пропуск важного смыслового звена

- пропуск нескольких смысловых звеньев
- «сжатие» текста
- фактические искажения
- нарушение логической последовательности (перестановки)

2. Грамматическое и речевое оформление

- затруднение с началом пересказа
- отсутствие грамматического завершения текста
- отсутствие (нарушение) связей между предложениями и частями
- грамматические ошибки
- речевые ошибки

3. Общее впечатление

- «безадресность» пересказа
- невыразительность пересказа

Оценка подробного пересказа осуществляется по следующим критериям:

- точное и полное воспроизведение сюжетной линии (или предмета описания);
- последовательность изложения событий;
- наличие или отсутствие личностного отношения к событиям (поступку, герою);
- качество речи (выразительная, эмоциональная или монотонная; бедная или образная; лёгкая, свободная речь или слова произносятся с трудом, усилием);
- наличие или отсутствие речевых недочётов: необоснованное повторение одного и того же слова, необоснованное употребление рядом однокоренных слов, употребление слова в неточном значении, нарушение общепринятой сочетаемости слов, употребление диалектных слов и просторечий и др.

Отметка «5» выставляется, если

1. содержание работы полностью соответствует теме и заданию;
2. фактические ошибки отсутствуют;
3. содержание излагается последовательно;
4. работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
5. достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

Отметка «4» выставляется, если

1. содержание работы в основном соответствует теме и заданию (имеются незначительные отклонения от темы);
2. содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
3. имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
4. лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
5. стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

Отметка «3» выставляется, если

1. в работе допущены существенные отклонения от темы и задания;
2. работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
3. допущены отдельные нарушения последовательности изложения;
4. беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
5. стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Отметка «2» выставляется, если

1. работа не соответствует теме и заданию;
2. допущено много фактических неточностей;
3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
4. крайне беден словарь, часты случаи неправильного словоупотребления;
5. нарушено стилевое единство текста.

Критерии и нормы оценивания письменных работ (отзыв, рецензия, тезисы, конспект)

Любое высказывание обучающихся в письменной форме следует оценивать, учитывая содержание высказывания, логическое построение и речевое оформление.

Критерии оценки письменных работ:

- соответствие работы обучающегося теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала: отбор существенных фактов и сведений для раскрытия темы и основной мысли работы;
- последовательность изложения, соблюдение причинно-следственных связей, наличие обобщений и выводов.

При оценке речевого оформления письменных работ учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов;
- количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

Основные критерии выставления отметок

Отметка	Критерии выставления отметки
«5»	Обучающийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, выдвигая главный тезис, приводя развивающие его исчерпывающие доводы (суждения), демонстрируя знание проблематики произведения и обоснованность суждений; фактические ошибки и неточности в ответе отсутствуют.
«4»	Обучающийся обнаруживает понимание специфики задания и, отвечая на вопрос, обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, предлагает свое объяснение ее смысла, ограничиваясь только тезисом, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает 1–2 фактические неточности.
«3»	Обучающийся обнаруживает понимание специфики задания и понимание проблемы, предложенной в вопросе, но отвечает на вопрос поверхностно, не связывая его с проблематикой произведения, и/или допускает более двух фактических неточностей.
«2»	Обучающийся не обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, или объясняет ее смысл крайне упрощенно, не знает проблематики произведения, также если работа представляет собой полностью или частично переписанный или пересказанный текст.

Критерии и нормы оценивания речевого оформления письменных работ

Отметка	Критерии выставления отметок
«5»	В целом в работе допускается 1–2 речевых недочета. 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	В целом в работе допускается не более 3–4 речевых недочетов. 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В целом в работе допускается не более 5 речевых недочетов. 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

«2»	В целом в работе допущено до 7 речевых недочетов. 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
-----	---

Рекомендуется следующий примерный объем ученических работ:

- отзыв – 1–2 страницы,
- рецензия – 3-4 страницы

Критерии и нормы оценивания реферата

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки:

1. новизна текста;
2. обоснованность выбора источника;
3. степень раскрытия сущности вопроса;
4. соблюдения требований к оформлению.

1. Новизна текста:

- а) актуальность темы исследования;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы;
- в) умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) самостоятельность оценок и суждений;
- д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

2. Обоснованность выбора источников:

- а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

3. Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана теме реферата;
- б) соответствие содержания теме и плану реферата;
- в) полнота и глубина знаний по теме;
- г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу

4. Соблюдение требований к оформлению:

- а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;
- б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;
- в) соблюдение требований к объёму реферата.

Обучающийся представляет реферат на рецензию не позднее указанного срока. Для устного выступления учащемуся достаточно 10-20 минут.

Отметка	Критерии выставления отметок
«5»	если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«4»	если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не

	выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.
«3»	если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.
«2»	если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

2.2.2.7. Критерии и нормы оценивания комплексного анализа текста

№	Критерий оценки	Баллы
1	Формулировка проблемы (умение обозначить проблему (основную идею)), содержащуюся в тексте	4
	а) проблема сформулирована адекватно	3–4
	б) проблема явно не сформулирована, текст обучающегося позволяет установить, что она ему понятна	1–2
	в) проблема не сформулирована	0
	Если текст не понят обучающимся или проинтерпретирован при постановке проблемы неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура текста), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за всю работу выставляется «0» баллов	
2	Адекватность понимания текста, умение выделить аспекты проблемы	5
	а) выделено не менее четырех аспектов, рассматриваемых автором текста проблемы и дана их адекватная интерпретация	5
	б) выделено не менее трех аспектов, рассматриваемых автором текста проблемы и дана их адекватная интерпретация	4
	в) выделено не менее двух аспектов, рассматриваемых автором текста проблемы и дана их адекватная интерпретация	3
	г) выделен один аспект, рассматриваемой автором текста проблемы и дана его адекватная интерпретация	2
д) аспекты не выделены ИЛИ выделенные аспекты не относятся к поставленной проблеме ИЛИ ответ неверный	0	
3.	Выделение аргументов, приводимых автором	4
	а) приведены четыре аргумента автора	4
	б) приведены три аргумента автора	3
	в) приведены два аргумента автора	2
	г) приведен один аргумента автора	1
д) аргументы не приведены	0	
4.	Аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам и т.п.), использование примеров из всемирной и отечественной истории, знания в области истории мировой культуры	4
	а) приведено не менее двух примеров из разных сфер знания	4
	Учитывается адекватность примеров, их разноплановость и доказательность	
	б) приведен один адекватный пример	2
	в) примеры не приведены или ответ неверный	0
5.	Общенаучная эрудиция	5
	а) использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме	2
	б) использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей	1

в) связность, системность, последовательность и четкая структурированность текста	1
г) грамотность письменной речи	1
Итого	22

Перевод баллов в отметку проводится по следующей таблице:

Количество баллов	отметка
0–10	2
11–15	3
15–19	4
20–22	5

Критерии и нормы оценивания учебного предмета «История»

Оценивание по истории осуществляет учитель – предметник, который в начале учебного года знакомит обучающихся с основными положениями и порядком оценивания по предмету.

Родители вправе получить информацию о порядке оценивания по предмету от учителя – предметника, классного руководителя, а также могут ознакомиться с порядком оценивания по предмету в классном кабинете.

При оценивании учитываются:

- сложность материала;
- самостоятельность и творческий характер применения знаний;
- уровень приобретённых знаний, умений и навыков обучающихся по отношению к компетенциям, требуемым государственной и школьной программами обучения;
- полнота и правильность ответа, степень понимания исторических фактов и явлений, корректность речевого оформления высказывания;
- аккуратность выполнения письменных работ;
- наличие и характер ошибок, допущенных обучающимся;
- особенности развития обучающегося.

Оценивание итогов обучения делится на:

- текущее оценивание в течение учебного года;
- итоговое оценивание (четвертное, полугодное, годовое)

Текущее оценивание есть оценивание единичных результатов учёбы, а также оценивание знаний, умений и навыков по какой-либо целостной части учебного материала. Текущие отметки могут быть поставлены:

- за контрольную работу;
- за практическую работу;
- за тестовую работу;
- за презентацию
- за устные ответы
- и другие виды работ (работа с картой, таблицей)

Критерии и нормы оценивания устного, письменного ответа

Отметка «5» выставляется

- за ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи.
- Если обучающийся умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ примерами, фактами; самостоятельно делать выводы.
- Последовательно, связно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает выводы; формирует точное определение основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно использует наглядные пособия, учебник, дополнительную литературу.
- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

Отметка «4» выставляется

- Если обучающийся показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании примеров делать выводы, соблюдает основные правила культуры устной речи, использует научные термины.
- Не обладает достаточным навыком работы с учебником (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Отметка «3» выставляется

- Если обучающийся усвоил знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной – двух ошибок, искажающих смысл ответа.
- Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
- Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы или допустил ошибки при их изложении.
- Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
- Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Отметка «2» выставляется

- Если обучающийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов.
- Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания.
- При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
- Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.
- Полностью не усвоил материал.
- Отказался отвечать

Критерии и нормы оценивания письменного ответа

Отметка «5» выставляется

- если обучающийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:
 - логично, развернуто отвечать на письменный вопрос, и на вопросы по историческому источнику;
 - соотносить исторические события с определенным периодом истории России и всеобщей истории, определять их место в историческом развитии страны и мира;
 - толковать содержание основных терминов исторической и общественно-политической лексики;
 - демонстрировать знание основных дат отечественной истории;
 - составлять краткий план предлагаемого к изучению материала;
 - оформлять контурную карту в соответствии с полнотой требований заданий;

Отметка «4» выставляется в том случае, если обучающийся

- показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе

допускает неточности, не искажающие общего исторического смысла;

- демонстрирует знание причинно-следственных связей, основных дат;
- дает определения прозвучавшим при ответе понятиям;
- не достаточно полно и уверенно владеет хотя бы 1–2 требуемыми практическими умениями при работе с исторической картой и историческим источником.

Отметка «3» выставляется в том случае, если обучающийся

- демонстрирует общие представления об историческом процессе;
- путается в датах, допускает неточности в определении понятий;
- показывает верное понимание отдельных элементов исторического содержания на основе частичного использования необходимых умений;
- отсутствует логически построенный и продуманный ответ;
- не умеет сопоставлять исторические события в России с событиями всеобщей истории;

Отметка «2» выставляется в том случае, если обучающийся не продемонстрировал никаких знаний либо отказался отвечать.

Критерии оценки тестового задания

Отметка	5-9 классы	10-11 классы
«5»	75-100%	75-100%
«4»	63-74%	63-74%
«3»	40-62%	40-62%
«2»	менее 40%	менее 40%

Критерии оценки работы с историческим источником

Отметка «5» выставляется в том случае, если обучающийся

- установил тип источника и время (дату) его появления;
- извлек из источника историческую информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте проблему;
- сопоставил факты нескольких исторических источников;
- применил контекстные знания и базовые знания смежных предметных областей (география, искусство и т.д.) для объяснения содержания исторического источника;
- дал теоретическое обоснование информации источника и прокомментировал ее с использованием научной терминологии;
- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему;
- аргументировал свою позицию с опорой на исторические факты и собственный жизненный опыт.

Отметка «4» выставляется в том случае, если обучающийся

- определил тип источника и историческую эпоху его появления;
- извлек из источника историческую информацию, на основе которой обозначил и пояснил поднятую в тексте проблему;
- сопоставил факты нескольких исторических источников;
- применил контекстные знания для объяснения содержания исторического источника;
- прокомментировал информацию источника с использованием научной терминологии;
- привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему, но затруднился с аргументацией свою позиции.

Отметка «3» выставляется в том случае, если обучающийся

- не узнал тип источника, но указал примерное время его появления;
- на основе информации источника увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- попытался раскрыть проблему, пользуясь общими рассуждениями при слабой опоре на информацию источника;
- не сформулировал собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на

вопросы и задания к тексту источника.

Отметка «2» выставляется в том случае, если обучающийся

- не указал тип источника, но сделал попытку ответить на поставленные вопросы;
- не увидел проблему и не смог ее сформулировать;
- пересказал текст источника без его комментирования;
- или дал ответ не в контексте задания.

Критерии оценки работы с исторической картой

Отметка «5» выставляется в том случае, если обучающийся

- читает легенду карты;
- правильно описывает расположение стран (государств), используя соответствующую терминологию;
- раскрывает сущность исторических процессов и явлений (войн, революций и пр.), пользуясь языком карты;
- правильно и в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

Отметка «4» выставляется в том случае, если обучающийся

- допускает неточности при чтении легенды карты;
- описывает расположение стран (государств), искажая или не в полном объеме используя картографические термины;
- затрудняется в применении карты при анализе сущности исторических процессов и явлений;
- не в полном объеме выполняет задания по контурной карте.

Отметка «3» выставляется в том случае, если обучающийся

- допускает ошибки при чтении легенды карты, искажающие смысл исторической информации;
- не соотносит историческую информацию с картой;
- не может обозначить изучаемые исторические объекты (явления) на контурной карте.

Отметка «2» выставляется в том случае, если обучающийся

- не умеет читать легенду карты;
- не распознает историческую информацию, представленную на карте;
- отказался работать с контурной картой.

Критерии оценивания при описании явления, процессов, схемы, таблицы, событий, исторического объекта и т.д.

Отметка «5» получает обучающийся, если его устный ответ в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, термины в конкретных случаях. Обучающийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

Отметка «4» получает обучающийся, если его устный ответ в целом соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметка «3» получает обучающийся, если его устный ответ в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке терминов, недостаточно глубоко и доказательно обучающийся обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

Отметка «2»

получает обучающийся, если его устный ответ частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

Критерии оценивания реферата

- глубина и полнота раскрытия темы;
- адекватность передачи содержания первоисточнику;
- логичность, аргументированность изложения и выводов;
- структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения);
- оформление (наличие плана, списка литературы, правильное цитирование, сноски и т.д), качество сопроводительных материалов;
- личная позиция автора реферата, самостоятельность, оригинальность, обоснованность его суждений;
- стилистическая, языковая грамотность.

Отметка «5»

выставляется, если обучающийся глубоко и полно рассмотрел поднятую проблему, показал умение выделять главное, анализировать, сумел правильно отобрать фактический материал для аргументации, показал умение сравнивать реферируемые источники, разные точки зрения, тема научно обоснована. Реферат написан правильным литературным языком, грамотно оформлен.

Отметка «4»

ставится, если поднятая проблема раскрыта полно, показано умение выделять главное, анализировать, но недостаточен фактический материал для аргументации. Тема научно обоснована, но сравнительного материала недостаточно. Реферат написан правильным литературным языком, есть значительные нарушения последовательности. Оформлен грамотно.

Отметка «3»

поднятая проблема раскрыта недостаточно полно, не всегда правильно выделяется главное, беден фактический материал, мало использовано дополнительной литературы. Реферат оформлен правильно, но имеются незначительные нарушения логики. Написан грамотно.

Критерии оценивания творческих работ (Презентации, сообщение, индивидуальный проект и др.)

Проектные работы обучающихся оцениваются дифференцированно с учётом творческого подхода к выполнению работы, грамотной и поставленной речью в соответствии с требованиями и нормами литературной речи, полным владением материала по заданной теме, умением последовательно и связно излагать материал, дать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии.

Отметка «5»

Информация представлена в полном объёме (более 85%), изложена логично. Использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено обучающимся самостоятельно. Творческое оформление и эмоциональное представление проекта. Обучающийся свободно, последовательно, связно и безошибочно излагает учебный материал без опоры на текст и без наводящих вопросов; даёт ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает выводы; формирует точное определение основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно использует наглядные пособия, учебник, дополнительную литературу.

Отметка «4»

Информация достаточно полная (61%–84%). Работа содержит 1—2 неточности. Использовано более одного ресурса.

Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью учителя и др. Грамотное оформление и представление проекта. Обучающийся свободно, последовательно, связно излагает учебный материал с незначительной опорой на текст или допускает 1-2 ошибки, существенно не искажающих смысл ответа; даёт ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает выводы; формирует точное определение основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно использует наглядные пособия, учебник, дополнительную литературу.

Отметка «3»

Информация частично изложена (36%-60%), содержит 3-4 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс. В процессе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя. Существенная опора на текст, с элементами самостоятельного рассказа.

Отметка «2»

Информация отсутствует (менее 35%) или содержит грубые ошибки. Способ выполнения работы обучающимся не определён или выбран неправильно. Полное прочтение текста, без элементов рассказа.

Критерии и нормы оценивания учебного предмета

«Обществознание»

Оценивание учебного предмета «Обществознание» осуществляет учитель – предметник, который в начале учебного года знакомит обучающихся с основными положениями и порядком оценивания по предмету.

Родители вправе получить информацию о порядке оценивания по предмету от учителя – предметника, классного руководителя, а также могут ознакомиться с порядком оценивания по предмету в классном кабинете.

При оценивании учитываются:

- сложность материала;
- самостоятельность и творческий характер применения знаний;
- уровень приобретённых знаний, умений и навыков обучающихся по отношению к компетенциям, требуемым государственной и школьной программами обучения;
- полнота и правильность ответа, степень понимания исторических фактов и явлений, корректность речевого оформления высказывания;
- аккуратность выполнения письменных работ;
- наличие и характер ошибок, допущенных обучающимся;
- особенности развития обучающегося.

Оценивание итогов обучения делится на:

- текущее оценивание в течение учебного года;
- итоговое оценивание (четвертное, полугодовое, годовое)

Текущее оценивание есть оценивание единичных результатов учёбы, а также оценивание знаний, умений и навыков по какой-либо целостной части учебного материала. Текущие отметки могут быть поставлены:

- за контрольную работу;
- за практическую работу;
- за тестовую работу;
- за презентацию
- за устные ответы

Критерии и нормы оценивания устного, письменного ответа

Отметка «5» выставляется

- за ответ, обнаруживающий осознанность знаний, их безошибочность, умение излагать материал в соответствии с требованиями логики и нормами литературной речи.
- Если обучающийся умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ примерами, фактами; самостоятельно делать выводы.
- Последовательно, связно и безошибочно излагает учебный материал: даёт ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает выводы; формирует точное определение основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно использует наглядные пособия, учебник, дополнительную литературу.
- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя.

Отметка «4» выставляется

- Если обучающийся показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании примеров делать выводы, соблюдает основные правила культуры устной речи, использует научные термины.
- Не обладает достаточным навыком работы с учебником (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Отметка «3» выставляется

- Если обучающийся усвоил знание основных положений темы при значительной неполноте знаний, одной – двух ошибок, искажающих смысл ответа.
- Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
- Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы или допустил ошибки при их изложении.
- Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
- Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Отметка «2» выставляется

- Если обучающийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов.
- Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания.
- При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
- Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.
- Полностью не усвоил материал.
- Отказался отвечать

Критерии и нормы оценивания письменного ответа

Отметка «5» выставляется

• если обучающийся в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- логично, развернуто отвечать на письменный вопрос, и на вопросы по источнику;
- толковать содержание основных терминов общественно-политической лексики;
- составлять краткий план предлагаемого к изучению материала;

Отметка «4»

выставляется в том случае, если обучающийся

- показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего предметного смысла;
- демонстрирует знание причинно-следственных связей;
- дает определения прозвучавшим при ответе понятиям;

Отметка «3»

выставляется в том случае, если обучающийся

- допускает неточности в определении понятий;
 - показывает верное понимание отдельных элементов содержания на основе частичного использования необходимых умений;
 - отсутствует логически построенный и продуманный ответ;
- Отметка «2»
выставляется в том случае, если обучающийся
- не продемонстрировал никаких знаний либо отказался отвечать.

Критерии оценки тестового задания

Отметка	5-9 классы	10-11 классы
«5»	75-100%	75-100%
«4»	63-74%	63-74%
«3»	40-62%	40-62%
«2»	менее 40%	менее 40%

Критерии оценивания описания явления, процессов, схемы, таблицы, событий

Отметка «5»

получает обучающийся, если его устный ответ в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, термины в конкретных случаях. Обучающийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

Отметка «4»

получает обучающийся, если его устный ответ в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметка «3»

получает обучающийся, если его устный ответ в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке терминов, недостаточно глубоко и доказательно обучающийся обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

получает обучающийся, если его устный ответ частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

Критерии оценивания реферата

- глубина и полнота раскрытия темы;
- адекватность передачи содержания первоисточнику;
- логичность, аргументированность изложения и выводов;
- структурная упорядоченность (наличие введения, основной части, заключения);
- оформление (наличие плана, списка литературы, правильное цитирование, сноски и т.д), качество сопроводительных материалов;
- личная позиция автора реферата, самостоятельность, оригинальность, обоснованность его суждений;
- стилистическая, языковая грамотность.

Отметка «5»

выставляется, если обучающийся глубоко и полно рассмотрел поднятую проблему, показал умение выделять главное, анализировать, сумел правильно отобрать фактический материал для аргументации, показал умение сравнивать реферируемые источники, разные точки зрения, тема научно обоснована. Реферат написан правильным литературным языком, грамотно оформлен.

Отметка «4»

выставляется, если поднятая проблема раскрыта полно, показано умение выделять главное, анализировать, но недостаточен фактический материал для аргументации. Тема научно обоснована, но сравнительного материала недостаточно. Реферат написан правильным литературным языком, есть значительные нарушения последовательности. Оформлен грамотно.

Отметка «3»

выставляется, если поднятая проблема раскрыта недостаточно полно, не всегда правильно выделяется главное, беден фактический материал, мало использовано дополнительной литературы. Реферат оформлен правильно, но имеются незначительные нарушения логики. Написан грамотно.

Критерии оценивания творческих работ (Презентации, сообщение, индивидуальный проект и др.)

Проектные работы обучающихся оцениваются дифференцированно с учётом творческого подхода к выполнению работы, грамотной и поставленной речью в соответствии с требованиями и нормами литературной речи, полным владением материала по заданной теме, умением последовательно и связно излагать материал, дать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии.

Отметка «5»

Информация представлена в полном объёме (более 85%), изложена логично. Использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено обучающимся самостоятельно. Творческое оформление и эмоциональное представление проекта. Обучающийся свободно, последовательно, связно и безошибочно излагает учебный материал без опоры на текст и без наводящих вопросов; даёт ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает выводы; формирует точное определение основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно использует наглядные пособия, учебник, дополнительную литературу.

Отметка «4»

Информация достаточно полная (61%–84%). Работа содержит 1–2 неточности. Использовано более одного ресурса. Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью учителя и др. Грамотное оформление и представление проекта. Обучающийся свободно, последовательно, связно излагает учебный материал с незначительной опорой на текст или допускает 1-2 ошибки, существенно не искажающих смысл ответа; даёт ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает выводы; формирует точное определение основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно использует наглядные пособия, учебник, дополнительную литературу.

Отметка «3»

Информация частично изложена (36%–60%), содержит 3-4 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс. В процессе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя. Существенная опора на текст, с элементами самостоятельного рассказа.

Отметка «2»

Информация отсутствует (менее 35%) или содержит грубые ошибки. Способ выполнения работы обучающимся не определён или выбран неправильно. Полное прочтение текста, без элементов рассказа.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов, обучающихся по учебному предмету

«Основы духовно-нравственной культуры народов России»

При оценивании **устного ответа** обучающегося отметка выставляется:

- за устный ответ на обобщающем уроке;
- за устные индивидуальные ответы обучающегося на уроке;
- за умение использовать в ответе различные источники знаний (текст учебника, рассказ учителя, наглядные материалы);

- за выполнение домашней работы;
- за работу в группах по какой-либо теме;
- за самостоятельную, практическую, творческую, фронтальную работы;
- за ролевую игру или викторину;
- за выполнение учебной презентации, доклада или сообщения по теме.

Оценивание устного ответа по ОДНКНР

Отметка «5» выставляется, если обучающийся дал полное описание события, явления (названы характерные черты, приведены главные факты); ответ логически выстроен, суждения аргументированы; явления рассмотрены в историческом контексте, соотнесены с другими событиями; раскрыты причинно–следственные связи; при сравнении показаны черты общего и различия.

Отметка «4» выставляется, если обучающийся назвал главные характерные черты события, явления без необходимой конкретизации их фактами; ответ недостаточно полон (логичен, аргументирован); недостаточно раскрыты связи событий, их преобладание; при сравнении черты общего и различия раскрыты неполно; допущены неточности.

Отметка «3» выставляется, если приведены единичные элементы характеристики (даты, факты, имена и т. д.); изложены единичные факты, фрагментарные сведения без раскрытия исторических связей событий; в сравнении указана только одна общая черта или только единичные различия; ответ неполон, непоследователен.

Критерии оценки письменных ответов в тестовом формате по ОДНКНР:

- Отметка «5» выставляется, если работа выполнена на 100-90%
- Отметка «4» выставляется, если работа выполнена на 89-70%
- Отметка «3» выставляется, если работа выполнена на 69-50%
- Отметка «2» выставляется, если работа выполнена меньше 50%

Критерии и нормы оценивания учебного предмета

«Иностранный язык»

Критерии и нормы оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

в базовых классах/ в классах начальной школы	в углублённых классах
Отметка "5" выставляется, если работа выполнена на 80% - 100%	Отметка "5" выставляется, если работа выполнена на 90% - 100%
Отметка "4" выставляется, если работа выполнена на 66% - 79%	Отметка "4" выставляется, если работа выполнена на 71% - 89%
Отметка "3" выставляется, если работа выполнена на 51% - 65%	Отметка "3" выставляется, если работа выполнена на 60% - 70%
Отметка "2" выставляется, если работа выполнена менее 51% верных ответов	Отметка "2" выставляется, если работа выполнена менее 60% верных ответов

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, проектные работы, в том числе в группах) оцениваются по пяти критериям:

- Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
- Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
- Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение

главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценивания творческих письменных работ (письма, сочинения)

Проектные работы обучающихся оцениваются дифференцированно с учётом творческого подхода к выполнению работы, грамотной и поставленной речью в соответствии с требованиями и нормами литературной речи, полным владением материалом по заданной теме, умением последовательно и связно излагать материал, дать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии.

Отметка	Критерии выставления отметок
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. 3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. 4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью. 2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. 3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. 4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание: Коммуникативная задача решена, 2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, не соблюден формат высказывания. 3. лексика: местами неадекватное употребление лексики. 4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки. 5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание: Коммуникативная задача не решена. 2. Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. 3. Лексика: большое количество лексических ошибок. 4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок. 5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
-----	---

**Критерии и нормы оценивания устных развернутых ответов
(монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. **Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. **Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. **Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. **Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. **Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Отметка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматических конструкций в соответствии с задачей и требования данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи обучающегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки

4	оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.				(замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
3	Незначительный объём высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы.	Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
2	Незначительный объём высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены	Коммуникация затруднена в значительной мере, отсутствует речевая инициатива	Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок	Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Критерии и нормы оценивания проекта

Проектные работы обучающихся оцениваются дифференцированно с учётом творческого подхода к выполнению работы, грамотной и поставленной речью в соответствии с требованиями и нормами литературной речи, полным владением материалом по заданной теме, умением последовательно и связно излагать материал, дать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии.

Отметка «5»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта.

3. Проявлены творчество, инициатива.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.
3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

Отметка «2» выставляется, если проект не выполнен или не завершен.

Критерии и нормы оценивания учебного предмета «Математика»

Критерии и нормы оценивания устных ответов обучающихся

Отметка «5» выставляется, если обучающийся: полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником, правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Отметка «4» выставляется, если ответ обучающегося удовлетворяет в основном требованиям, но при этом допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

Отметка «3» выставляется, в следующих случаях:

если обучающийся неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определенные «Требованиями к математической подготовке обучающихся»);

имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках,

если обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

Отметка «2» выставляется в следующих случаях:

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наиболее важной части учебного материала;

допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Критерии и нормы оценивания письменных работ

Отметка «5» выставляется, если работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок.

Отметка «4» выставляется, если работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны; допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках.

Отметка «3» выставляется, если допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» выставляется, если допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Критерии и нормы оценивания тестовых работ

Отметка «5» выставляется, если обучающийся выполнил верно 90-100% работы

Отметка «4» выставляется, если обучающийся верно выполнил 70-89% работы

Отметка «3» выставляется, если обучающийся верно выполнил 50-69% работы

Отметка «2» выставляется, если обучающийся выполнил менее 50% работы

Критерии и нормы оценивания учебного предмета «Информатика»

Критерии и нормы оценивания при выполнении тестирования выставляется в соответствии с таблицей:

Отметка	Процент выполнения задания
«5»	95% и более
«4»	75-94% %
«3»	50-74% %
«2»	менее 50%

Критерии и нормы оценивания практической работы и контрольной работы

Отметка «5» выставляется при выполнении всех заданий полностью;

Отметка «4» выставляется при наличии 1-2 недочетов или одной ошибки;

Отметка «3» выставляется при выполнении 2/3 от объема предложенных заданий;

Отметка «2» выставляется, если допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными умениями поданной теме в полной мере (незнание основного программного материала)

Критерии и нормы оценивания устных ответов

Отметка «5» выставляется, если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Отметка «4» выставляется, если:
- ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» выставляется, если неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках;

обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,

при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» выставляется, если

не раскрыто основное содержание учебного материала;

обнаружено незнание или непонимание обучающимся большей или наиболее важной части учебного материала,

допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Критерии и нормы оценивания письменных работ

Отметка «5» выставляется, если работа выполнена полностью; в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок; в тексте программы нет синтаксических ошибок.

Отметка «4» выставляется, если работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны; допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

Отметка «3» выставляется, если допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2» выставляется, если допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

2.2.87.5. Критерии и нормы оценивания самостоятельной работы на ПК

Отметка «5» выставляется, если обучающийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ПК; работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы.

Отметка «4» выставляется, если работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ПК в рамках поставленной задачи; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %); работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

Отметка «3» выставляется, если работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но обучающийся владеет основными навыками работы на ПК, требуемыми для решения поставленной задачи.

Отметка «2» выставляется, если допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ПК или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Критерии и нормы оценивания учебного предмета «Географии»

Критерии и нормы оценивания устного опроса

Отметка «5» выставляется, если обучающийся:

1. показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументированно делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать ее для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

3. самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

4. хорошо знает карту и использует ее, верно решает географические задачи.

5. отлично знает географическую номенклатуру.

Отметка «4» выставляется, если обучающийся показывает знания всего изученного программного материала, даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, даёт неполные определения понятий, допускает небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрисубъектные связи; применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины; допускает неточности в изложении географического материала, но имеет конкретные представления об элементарных реальных понятиях изучаемых географических явлений, понимает основные географические взаимосвязи; знает карту и умеет её пользоваться; при решении географических задач делает второстепенные ошибки, допускает небольшие погрешности в знании географической номенклатуры.

Отметка «3» выставляется, если обучающийся:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допускает ошибки и неточности в использовании научной терминологии, даёт недостаточно четкие определения понятий.

5. Не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допускает ошибки при их изложении.

6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.

7. Отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки, или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие значение в этом тексте.

8. Слабо знает географическую номенклатуру, отсутствуют практические навыки работы в области географии (неумение пользоваться компасом, масштабом и т.д.).

9. Скучны географические представления, преобладают формалистические знания.

10. Знает карту недостаточно, показывает на ней объекты сбивчиво.

11. Только при помощи наводящих вопросов обучающийся улавливает географические связи.

12. Допускает значительные ошибки в знании географической номенклатуры.

Отметка «2» выставляется, если обучающийся:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала.

2. Не делает выводов и обобщений.

3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов.

4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу.

5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

6. Допускает грубые ошибки в использовании карты. Не знает географическую номенклатуру.

Критерии и нормы оценивания практических работ по географии

Отметка «5»

Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими обучающимися.

Отметка «4»

Практическая работа выполнена обучающимся в полном объеме и самостоятельно.

Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран или пунктов характеристик).

Использованы указанные учителем источники знаний, включая страницы атласа, таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Отметка «3»

Практическая работа выполнена и оформлена обучающимся с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на «отлично» данную работу обучающихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Обучающиеся показали знание теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с картами атласа, статистическими материалами, географическими инструментами.

Отметка «2»

Выставляется в том случае, когда обучающиеся оказались неподготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных обучающихся неэффективны из-за плохой подготовки обучающегося.

Требования к работе в контурных картах:

Каждую контурную карту подписывают. В правом верхнем углу обучающийся ставит свою фамилию и класс.

1. При выполнении практической работы в контурных картах, в левом верхнем углу карты подписывают номер и название практической работы.

2. Все работы в контурных картах выполняются простыми карандашами, потому что навыки работы с контурными картами слабы, и обучающиеся делают ошибки. Все надписи на контурной карте делаются мелко, четко, красиво, желательно печатными буквами. Названия рек и гор располагают соответственно вдоль хребтов и рек, названия равнин – по параллелям. Объекты гидросферы желательно подписывать синим простым карандашом.

3. Если название объекта не помещается на карте, то около него ставят цифру, а внизу карты пишут, что означает данная цифра.

4. Если того требует задание, карту раскрашивают цветными карандашами, а затем уже подписывают географические названия.

Примечание. При оценке качества выполнения предложенных заданий учитель принимает во внимание не только правильность и точность выполнения заданий, но и аккуратность их выполнения. Неаккуратное выполненное задание может стать причиной более низкой оценки вашего труда.

Критерии и нормы оценивания контурных карт.

Отметка «5» выставляется в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Местоположение всех географических объектов обозначено верно. Контурная карта сдана на проверку своевременно.

Отметка «4» выставляется в том случае, если контурная карта в целом заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие поправки и/или не указано местоположение некоторых объектов.

Отметка «3» выставляется в том случае, если контурная карта выполнена на 51%.

Отметка «2» выставляется в том случае, если контурная карта заполнена неверно, либо обучающийся не сдал её на проверку учителю.

Критерии и нормы оценивания контрольных и проверочных работ и тестового контроля

Целью тестовых заданий является возможность выявления знаний, умений, навыков каждого испытуемого, поэтому в качестве интерпретационной системы отсчета используется конкретная для определенной возрастной группы обучающихся область содержания данного учебного предмета.

Задания тестов разработаны в двух формах:

- закрытые задания (задания с выбором ответов, при которых испытуемый выбирает правильный ответ из числа готовых, прилагаемых в задании теста (как правило 3-4 варианта)).

- открытые задания (задания, в которых испытуемый сам формулирует ответ).

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей

Процент выполнения задания	Отметка
90% и более	5
75-89%	4
50-74%	3
менее 50%	2

Примечание

Учитель имеет право поставить обучающемуся оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если обучающимися выполнены задания высокого, повышенного уровня сложности.

Критерии оценивания творческих работ (Презентации, сообщение, индивидуальный проект и др.)

Проектные работы обучающихся оцениваются дифференцированно с учётом творческого подхода к выполнению работы, грамотной и поставленной речью в соответствии с требованиями и нормами литературной речи, полным владением материала по заданной теме, умением последовательно и связно излагать материал, дать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии.

Отметка «5»

Информация представлена в полном объёме (более 85%), изложена логично. Использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено обучающимся самостоятельно. Творческое оформление и эмоциональное представление проекта. Обучающийся свободно, последовательно, связно и безошибочно излагает учебный материал без опоры на текст и без наводящих вопросов; дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает выводы; формирует точное определение основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно использует наглядные пособия, учебник, дополнительную литературу.

Отметка «4»

Информация достаточно полная (61%–84%). Работа содержит 1—2 неточности. Использовано более одного ресурса. Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью учителя и др. Грамотное оформление и представление проекта. Обучающийся свободно, последовательно, связно излагает учебный материал с незначительной опорой на текст или допускает 1-2 ошибки, существенно не искажающих смысл ответа; дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает выводы; формирует точное определение

основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно использует наглядные пособия, учебник, дополнительную литературу.

Отметка «3»

Информация частично изложена (36%-60%), содержит 3-4 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс. В процессе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя. Существенная опора на текст, с элементами самостоятельного рассказа.

Отметка «2»

Информация отсутствует (менее 35%) или содержит грубые ошибки. Способ выполнения работы обучающимся не определен или выбран неправильно. Полное прочтение текста, без элементов рассказа.

Критерии и нормы оценивания учебного предмета

«Физика»

Критерии и нормы оценивания устного опроса, решения задач

Отметка "5" выставляется в следующем случае:

- ответ полный, самостоятельный, правильный, изложен литературным языком в определенной логической последовательности, рассказ сопровождается новыми примерами;

- обучающийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теории, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения;

- обучающийся умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий, знает основные понятия и умеет оперировать ими при решении задач, правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов;

Отметка "4" выставляется в следующем случае:

- ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятии, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач. Неточности легко исправляются при ответе на дополнительные вопросы;

- обучающийся затрудняется в приведении новых примеров, и применении знаний в новой ситуации, слабо использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов;

Отметка "3" выставляется в следующем случае:

- большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку "4", но в ответе обнаруживаются отдельные пробелы;

- обучающийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий или непоследовательности изложения материала, умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и задач, требующих преобразования формул;

Отметка "2" выставляется в следующем случае:

- ответ неправильный, показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, неумение работать с учебником, решать количественные и качественные задачи;

- обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы;

- обучающийся не владеет знаниями в объеме требований на оценку "3".

Критерии и нормы оценивания самостоятельных и контрольных работ

Отметка "5" выставляется в следующем случае:

- работа выполнена полностью;

- сделан перевод единиц всех физических величин в «СИ», все необходимые данные

занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, правильно проведены математические расчеты и дан полный ответ;

- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ, обучающийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;

- обучающийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.

Отметка "4" выставляется в следующем случае:

- работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки;

- ответ на качественные и теоретические вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;

- обучающийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Отметка "3" выставляется в следующем случае:

- работа выполнена в основном верно (объем выполненной части составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные неточности;

- обучающийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерностей;

- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.

Отметка "5" выставляется в следующем случае:

- работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);

- обучающийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.

Критерии и нормы оценивания лабораторных работ

Отметка "5" выставляется в следующем случае:

- лабораторная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

- обучающийся самостоятельно и рационально смонтировал необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдал требования безопасности труда;

- в отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполнил анализ погрешностей.

Отметка "4" выставляется в следующем случае:

выполнение лабораторной работы удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку "5", но обучающийся допустил недочеты или негрубые ошибки, не повлиявшие на результаты выполнения работы.

Отметка "3" выставляется в следующем случае:

результат выполненной части лабораторной работы таков, что позволяет получить правильный вывод, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

Отметка "2" выставляется в следующем случае:

результаты выполнения лабораторной работы не позволяют сделать правильный вывод, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Примечания.

Во всех случаях оценка снижается, если обучающийся не соблюдал требований техники безопасности при проведении эксперимента. В тех случаях, когда обучающийся показал оригинальный подход к выполнению работы, но в отчете содержатся недостатки,

оценка за выполнение работы, по усмотрению учителя, может быть повышена по сравнению с указанными нормами.

Критерии и нормы оценивания учебного предмета «Биология»

Критерии и нормы оценивания устного ответа

Отметка "5" выставляется в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

Отметка "4" выставляется в случае:

1. Знание всего изученного программного материала.
2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.
4. Самостоятельно давать ответы в логической последовательности с использованием принятой терминологии.

Отметка "3" (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий) выставляется в случае:

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.
2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Отметка "2" выставляется в случае:

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.
2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

Критерии и нормы оценивания практических (лабораторных) работ.

Отметка "5" выставляется, если обучающийся:

- 1) правильно определил цель опыта;
- 2) выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- 3) самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью;
- 4) научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления и сделал выводы;
- 5) проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы).
- 7) эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

8) Правильно сформирован вывод по проделанной работе и соответствует цели.
Отметка "4" выставляется, если обучающийся выполнил требования к оценке "5", но:

1. опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений;
2. или было допущено два-три недочета;
3. или не более одной негрубой ошибки и одного недочета,
4. или эксперимент проведен не полностью;

5. или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

Отметка "3" выставляется, если обучающийся:

1. правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы;

2. или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов;

3. опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения;

4. допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Отметка "2" выставляется, если обучающийся:

1. не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов;

2. или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно;

3. или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке "3";

4. допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

Критерии и нормы оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ.

Отметка "5" выставляется, если обучающийся:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;

2) допустил не более одного недочета.

Отметка "4" выставляется, если обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

2. или не более двух недочетов.

Отметка "3" выставляется, если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;

2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

3. или не более двух-трех негрубых ошибок;

4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" выставляется, если обучающийся:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

2. или если правильно выполнил менее половины работы.

Критерии и нормы оценивания проверочных и контрольных тестов.

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10—15 вопросов используется для периодического контроля.

Тест из 20 — 30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля.

При оценивании используется следующая шкала:

Отметка «5» выставляется, если работа выполнена на 91-100%

Отметка «4» выставляется, если работа выполнена на 75-90%

Отметка «3» выставляется, если работа выполнена на 50-74;

Отметка «2» выставляется, если работа выполнена на менее 50%.

Примечание

Учитель имеет право поставить обучающемуся оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если обучающимися выполнены задания высокого, повышенного уровня сложности.

Критерии и нормы оценивания работ по учебному предмету «Химия»

Критерии и нормы оценивания устных ответов.

Отметка «5» выставляется в том случае, если обучающийся показывает верное понимание химической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение химических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу химии, а так же с материалом, усвоенным по изучению других предметов.

Отметка «4» выставляется, если ответ обучающегося удовлетворяет основным требованиям к ответу на «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом, усвоенным при изучении других предметов; если обучающийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Отметка «3» выставляется, если обучающийся правильно понимает химическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросом курса химии, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной не грубой ошибки, не более двух-трех не грубых ошибок, одной не грубой ошибки и трёх недочетов, допустил четыре или пять недочетов.

Отметка «2» выставляется, если обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки «3».

Критерии и нормы оценивания письменных работ.

Отметка «5» выставляется за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Отметка «4» выставляется за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной грубой ошибки и одного недочета; не более трех недочетов.

Отметка «3» выставляется, если обучающийся выполнил правильно не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка «2» выставляется, если число ошибок и недочетов превысило норму оценки «3» или выполнено правильно менее 2/3 всей работы.

Критерии и нормы оценивания комбинированных контрольных работ.

Шкала перевода в пятибалльную систему оценки

Отметка «5» выставляется за выполнение 90-100% работы.

Отметка «4» выставляется за выполнение 70-89 % работы;

Отметка «3» выставляется за выполнение 50-69%
Отметка «2» выставляется за выполнение менее 50%,

Критерии и нормы оценивания тестовых контрольных работ.

Шкала перевода в пятибалльную систему оценки
Отметка «5» выставляется за выполнение 90-100% работы.
Отметка «4» выставляется за выполнение 70-89 % работы;
Отметка «3» выставляется за выполнение 50-69%
Отметка «2» выставляется за выполнение менее 50%,

Критерии и нормы оценивания экспериментальных умений (лабораторные и практические задания).

Отметка «5» выставляется если работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;

эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;

проявлены организационно - трудовые умения, поддерживаются чистота рабочего места и порядок (на столе, экономно используются реактивы)

Отметка «4» выставляется если работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

Отметка «3» выставляется если работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности на работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя

Отметка «2» выставляется если допущены более двух существенных ошибок в ходе: эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые обучающийся не может исправить даже по требованию учителя.

Критерии и нормы оценивания проектных работ.

Проектные работы обучающихся оцениваются дифференцированно с учётом творческого подхода к выполнению работы, грамотной и поставленной речью в соответствии с требованиями и нормами литературной речи, полным владением материала по заданной теме, умением последовательно и связно излагать материал, дать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии.

Отметка «5» выставляется если цель четко сформулирована и убедительно обоснована. Представлен развернутый план достижения цели проекта. Тема проекта раскрыта полностью и исчерпывающе. Работа содержит достаточно полную информацию из различных источников. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы. Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта. Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами. Выступление соответствует требованиям проведения презентации, оно не вышло за рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, презентация хорошо подготовлена, автору удалось заинтересовать аудиторию. Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям).

Отметка «4» выставляется если цель сформулирована, но не обоснована. Представлен краткий план достижения цели проекта. Тема проекта раскрыта не полностью. Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников. Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте. Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества. Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру. Выступление соответствует требованиям проведения презентации, оно не вышло за рамки регламента, но автор не владеет культурой общения с аудиторией (умение отвечать на вопросы, доказывать точку зрения). Продукт не полностью соответствует требованиям

качества

Отметка «3» выставляется если цель сформулирована нечетко либо не сформулирована. Представленный план не ведет к достижению цели проекта. Тема проекта раскрыта фрагментарно. Большая часть представленной информации не относится к теме работы. Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода. В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены ошибки в оформлении.

Отметка «2» выставляется, если выступление не соответствует требованиям проведения презентации. Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)

Критерии и нормы оценивания умений решать расчетные задачи.

Отметка «5» выставляется если в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом;

Отметка «4» выставляется если в логическом рассуждении и решения нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом, или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3» выставляется если в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2» выставляется если имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

Критерии и нормы оценивания умений решать экспериментальные задачи.

При оценке этого умения следует учитывать наблюдения учителя и предъявляемые обучающимся результаты выполнения опытов.

Отметка «5» выставляется если план решения задачи составлен правильно, осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, дано полное объяснение и сделаны выводы.

Отметка «4» выставляется если план решения составлен правильно, осуществлен подбор химических реактивов и оборудования. допущено не более двух несущественных ошибок (в объяснении и выводах).

Отметка «3» выставляется если план решения составлен правильно, осуществлен подбор химических реактивов и оборудования. допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

Отметка «2» выставляется если допущены две и более ошибки (в плане решения, в подборе химических, реактивов и оборудования, в объяснении и выводах).

Критерии и нормы оценивания реферата.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки:

- новизна текста;
- обоснованность выбора источника;
- степень раскрытия сущности вопроса;
- соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста:

- а) актуальность темы исследования;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы;
- в) умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) самостоятельность оценок и суждений;
- д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана теме реферата;
- б) соответствие содержания теме и плану реферата;
- в) полнота и глубина знаний по теме;

г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу

Обоснованность выбора источников:

а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

а) насколько, верно, оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;

в) соблюдение требований к объёму реферата.

Обучающийся представляет реферат на рецензию не позднее указанного срока.

Критерии и нормы оценивания устного выступления

Отметка «5» выставляется если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Отметка «4» выставляется если выполнены основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Отметка «3» выставляется если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Отметка «2» выставляется если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

Критерии и нормы оценивания по учебному предмету

«Музыка»

Критерии оценивания предметных результатов, тесно связаны с критериями музыкального развития обучающихся, которые определены задачами изучения предмета в образовательном учреждении: развития разных сторон музыкального восприятия, объёма историко-музыкальных (от фольклора до современной музыки XXI века) и музыкально-теоретических (жанр, музыкальные формы, композиторское воплощение и т. д.) знаний, а также способность применять их в анализе музыкального текста.

Критерии оценки метапредметных результатов связаны с учением самостоятельно организовывать собственную деятельность, работать с информацией разного типа и включать её в деятельность, оценивать правильность выполнения учебной задачи, выявлять собственные возможности её решения, организовывать совместную учебную деятельность, работать в команде, находить общее решение, включать в свою деятельность ИКТ.

Критерии оценки личностных результатов связаны с осознанием ценности музыкального языка, со стремлением к музыкальному и речевому самосовершенствованию (достаточный объём музыкального и словарного запаса, для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения), со способностью к самооценке на основе наблюдения за собственной деятельностью.

При оценивании успеваемости ориентирами являются конкретные требования к обучающимся, представленные в рабочей программе каждого класса, а также и примерные нормы оценки знаний и умений.

При определении качества знаний обучающихся по музыке объектами контроля и оценивания являются следующие виды учебной музыкальной деятельности:

1. Задания базового уровня (слушание музыки (прием анализа музыкального произведения));
2. Освоение и систематизация знаний (музыкальная терминология), ответ на уроке;
3. Выполнение домашнего задания;
4. Вокально-хоровая работа;
5. Творческая деятельность (индивидуальный проект, творческая работа);
6. Практическая работа.

Критерии и нормы оценивания задания базового уровня(слушание музыки)

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге	При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке.	К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес	Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.
Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм	Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполненных самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм Высказанное суждение обосновано
Узнавание музыкального произведения, (музыкальная викторина – устная или письменная)	Не более 50% ответов на музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения	80-60% правильных ответов на музыкальной. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра	100-90% правильных ответов на музыкальной викторине. Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра

Критерии и нормы оценивания ответа на уроке (освоение и систематизация знаний о музыке)

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
<i>Знание музыкальной литературы</i>	Обучающийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает	Обучающийся знает основной материал и отвечает с 1–2 наводящими вопросами	Обучающийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо

	односложно, только при помощи учителя		последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы
Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты	Задание выполнено менее чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы	Задание выполнено на 60-70%, допущены незначительные ошибки	Задание выполнено на 90-100% без ошибок, влияющих на качество

Критерии и нормы оценивания выполнение домашнего задания

«3»	«4»	«5»
В работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы.	В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась	При выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе

Критерии и нормы оценивания Хоровое пение (исполнение вокального репертуара)

Параметры	Критерии певческого развития		
	«3»	«4»	«5»
Исполнение вокального номера	Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону	интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера	художественное исполнение вокального номера
Участие во внеклассных мероприятиях и концертах			художественное исполнение вокального номера на концерте

Критерии и нормы оценивания защиты творческого проекта

Критерии	Баллы
1. Определение темы проекта, соответствие цели и вытекающих из нее задач проекта	1-5
2. Направленность проекта на разрешение конкретной проблемы - практической, исследовательской, информационной,	1-5
3. Логичность и законченность работы	1-5
4. Значение полученных результатов: обоснованность области использования и потребителей продукта	1-5
5. Представление проекта: культура речи, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы, понимание теории вопроса, демонстрируемое через владение интеллектуальными умениями.	1-5
6. Оформление работы	1-5
Итого	30

Перевод набранных баллов в отметку

Оценка	Количество баллов
«2»	менее 12
«3»	13-18
«4»	19-24
«5»	25-30

Контрольно-оценочная деятельность является логическим завершением каждого этапа обучения. Любой его вид, будь то текущий или итоговый, проверяет качество усвоения обучающимся учебного материала, и отражает достижение либо конечной, либо промежуточной цели обучения.

На уроках используются разные формы контроля:

наблюдение (развитие музыкальной фактуры, музыкальной формы, средств музыкальной выразительности и т.д.), слушание музыки, исполнение музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, работа по карточкам с разно уровневными заданиями, учебные проекты, ведение тетради.

Критерии и нормы оценивания по учебному предмету «Изобразительное искусство»

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия обучающимся произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству. Отметка по изобразительному искусству должна быть стимулирующей, поддерживающей интерес к изучению предмета

Задачей оценки является анализ результата или хода деятельности. Конечный момент оценки — определение путей совершенствования творчества обучающихся. Оценка детских рисунков как работ творческого характера требует особого педагогического такта. При оценке детского рисунка следует учитывать индивидуальность обучающегося. Начинать оценку следует с положительной характеристики работы. Оценка может иметь место на различных этапах урока в начале занятия, в ходе самостоятельной работы детей, в конце урока. Творчество как один из факторов, учитываемых при оценке, складывается из: возрастных особенностей деятельности обучающегося, качеств его личности, элементов творчества в рисунке.

С учетом современных требований оценочной деятельности в начальной и общей школе учитель использует словесную оценку (оценочное суждение) и цифровую оценку (отметку). Словесная оценка — это краткая характеристика результатов работы обучающегося на уроке изобразительного искусства. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед обучающимся результаты его деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника (*правильно ли, аккуратно ли, красиво ли*), четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личных характеристик обучающихся («не внимателен», «не старался», «поленился»).

Анализ учебных и творческих работ обучающихся на уроках ИЗО:

1. Правильное понимание поставленных задач при выполнении учебных и творческих работ.

2. Раскрытие темы:

- осмысление темы и достижение образной точности;

- импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;
- оригинальность замысла.

3. Композиция

- знание, понимание и применение на практике основных законов композиции;
- органичность и целостность композиционного решения.

4. Рисунок

- владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).

В зависимости от поставленных задач:

- степень сходства изображения с предметами реальной действительности (реалистический рисунок);
- умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.

Цветовое решение

- знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;
- умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.

Техника исполнения

- умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура;
- владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;
- использование современных материалов;
- наличие культуры исполнительского мастерства.

Критерии и нормы оценивания практических заданий

При оценке выполнения практических заданий учитель руководствуется следующими критериями:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов рисования и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный).

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам.

Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но

допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Отметка «2» — обучающийся не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Критерии и нормы оценивания устного ответа:

Отметка «5» — обучающийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» — обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «3» — обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «2» выставляется, если обучающийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своим словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Критерии и нормы оценивания теоретические знания (тест, термины, понятия, даты.)

Отметка «5» выставляется, если обучающийся ответил на вопросы, что составило 100% - 80%;

Отметка «4» выставляется, если обучающийся ответил на вопросы, что составило 79% - 51%;

Отметка «3» выставляется, если обучающийся ответил на вопросы, что составило 50% - 30%;

Отметка «2» выставляется, если обучающийся ответил на вопросы, что составило менее 30%.

Критерии и нормы оценивания по учебному предмету «Физической культуры»

Успеваемость обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, определяется на общих основаниях, однако при этом исключаются те виды движений, которые им противопоказаны.

При оценивании по физической культуре обучающихся, отнесенных к специальной медицинской группе «А», рекомендуется сделать акцент на мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей. Положительная оценка по физической культуре может быть выставлена как при наличии самых незначительных положительных изменений в физических возможностях, так и при наличии факта регулярного посещения занятий по физической культуре, проявленной старательности при выполнении упражнений.

Итоговая оценка по физической культуре обучающимся в специальной медицинской группе «А» выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность), динамики функционального состояния и физической подготовки, а также прилежания.

Обучающиеся специальной медицинской группы «Б» на основании представленной справки установленного образца, выданной медицинским учреждением, оцениваются в образовательном учреждении по разделам: «Основы теоретических знаний» в виде устного опроса или написания рефератов, «Практические умения и навыки» в виде демонстрации комплексов ЛФК, освоенных согласно своему заболеванию.

Учащимся, освобожденным от уроков физической культуры дается индивидуальное задание по теоретической части изучаемого курса, за которые впоследствии выставляются текущие и итоговые оценки.

2.2.15.1. Критерии и нормы оценивания обучающихся, освобожденных от практических занятия по физической культуре

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются следующие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, тестирование.

Оценка «5» За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.

Оценка «4» За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценка «3» За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

Оценка «2» За незнание материала программы, «1» отказ от выполнения задания учителя

НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5 КЛАССА:

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
Челночный бег 4*9м	секунд	10,2	10,7	11,5	10,5	10,9	11,7
Бег 30 метров	секунд	5,7	6,0	6,4	6,0	6,3	6,7
Бег 60 метров	секунд	10,0	10,4	11,3	10,2	10,9	11,5
Бег 500 метров	мин:сек	-	-	-	2:32	3:05	3:30
Бег 1000 метров	мин:сек	4:30	4:55	5:25	-	-	-
Бег 2000 метров	мин:сек	без учета времени	без учета времени	без учета времени	-	-	-
Прыжки в длину с места	см	170	160	140	160	150	140
Подтягивание на высокой перекладине	кол-во раз	6	4	2	-	-	-
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)	кол-во раз	15	11	6	12	7	4
Наклон вперед из положения сидя	см	8	4	2	13	10	6
Подъем туловища за 1 мин из	кол-во раз	40	35	25	35	30	20

положения лежа							
Бег на лыжах 2 км	мин:сек	14:30	15:00	15:30	15:00	15:30	16:00
Бег на лыжах 3 км	мин:сек	20:00	21:00	23:00	-	-	-
Прыжки на скакалке, за 20 секунд	кол-во раз	40	36	32	44	40	34

НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6 КЛАССА:

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
Челночный бег 4*9м	секунд	10,0	10,5	11,3	10,3	10,7	11,5
Бег 30 метров	секунд	5,5	5,8	6,2	5,8	6,1	6,5
Бег 60 метров	секунд	9,8	10,2	11,1	10,0	10,7	11,3
Бег 500 метров	мин:сек	-	-	-	2:22	2:55	3:20
Бег 1000 метров	мин:сек	4:20	4:45	5:15	-	-	-
Бег 2000 метров	мин:сек	без учета времени	без учета времени	без учета времени	-	-	-
Прыжки в длину с места	см	175	165	145	165	155	140
Подтягивание на высокой перекладине	кол-во раз	8	6	4	-	-	-
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)	кол-во раз	20	15	10	15	10	5
Наклон вперед из положения сидя	см	10	6	3	14	11	8
Подъем туловища за 1 мин из положения лежа	кол-во раз	40	35	25	35	30	20
Бег на лыжах 2 км	мин:сек	13:30	14:00	14:30	14:00	14:30	15:00
Бег на лыжах 3 км	мин:сек	19:00	20:00	22:00	-	-	-
Прыжки на скакалке, за 20 секунд	кол-во раз	46	44	42	48	46	44

НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССА:

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
Челночный бег 4*9м	секунд	9,8	10,3	10,8	10,1	10,5	11,3
Бег 30 метров	секунд	5,0	5,3	5,6	5,3	5,6	6,0
Бег 60 метров	секунд	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
Бег 500 метров	мин:сек	-	-	-	2:15	2:25	2:40
Бег 1000 метров	мин:сек	4:10	4:30	5:00	-	-	-
Бег 2000 метров	мин:сек	9:30	10:15	11:15	11:00	12:40	13:50
Прыжки в длину с места	см	180	170	150	170	160	145
Подтягивание на высокой перекладине	кол-во раз	9	7	5	-	-	-
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)	кол-во раз	23	18	13	18	12	8
Наклон вперед из положения сидя	см	11	7	4	16	13	9
Подъем туловища за 1 мин из положения лежа	кол-во раз	45	40	35	38	33	25
Бег на лыжах 2 км	мин:сек	12:30	13:30	14:00	13:30	14:00	15:00
Бег на лыжах 3 км	мин:сек	18:00	19:00	20:00	20:00	25:00	28:00
Прыжки на скакалке, за 20 секунд	кол-во раз	46	44	42	52	50	48

НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8 КЛАССА:

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
Челночный бег 4*9м	секунд	9,6	10,1	10,6	10,0	10,4	11,2

Бег 30 метров	секунд	4,8	5,1	5,4	5,1	5,6	6,0
Бег 60 метров	секунд	9,0	9,7	10,5	9,7	10,4	10,8
Бег 1000 метров	мин:сек	3:50	4:20	4:50	4:20	4:50	5:15
Бег 2000 метров	мин:сек	9:00	9:45	10:30	10:50	12:30	13:20
Прыжки в длину с места	см	190	180	165	175	165	156
Подтягивание на высокой перекладине	кол-во раз	10	8	5	-	-	-
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)	кол-во раз	25	20	15	19	13	9
Наклон вперед из положения сидя	см	12	8	5	18	15	10
Подъем туловища за 1 мин из положения лежа	кол-во раз	48	43	38	38	33	25
Бег на лыжах 3 км	мин:сек	16:00	17:00	18:00	19:30	20:30	22:30
Бег на лыжах 5 км	мин:сек	без учета времени	без учета времени	без учета времени	-	-	-
Прыжки на скакалке, за 25 секунд	кол-во раз	56	54	52	62	60	58

НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА:

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
Челночный бег 4*9м	секунд	9,4	9,9	10,4	9,8	10,2	11,0
Бег 30 метров	секунд	4,6	4,9	5,3	5,0	5,5	5,9
Бег 60 метров	секунд	8,5	9,2	10,0	9,4	10,0	10,5
Бег 2000 метров	мин:сек	8:20	9:20	9:45	10:00	11:20	12:05
Прыжки в длину с места	см	210	200	180	180	170	155
Подтягивание на высокой перекладине	кол-во раз	11	9	6	-	-	-

Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)	кол-во раз	32	27	22	20	15	10
Наклон вперед из положения сидя	см	13	11	6	20	15	13
Подъем туловища за 1 мин из положения лежа	кол-во раз	50	45	40	40	35	26
Бег на лыжах 1 км	мин:сек	4:30	4:50	5:20	5:45	6:15	7:00
Бег на лыжах 2 км	мин:сек	10:20	10:40	11:10	12:00	12:45	13:30
Бег на лыжах 3 км	мин:сек	15:30	16:00	17:00	19:00	20:00	21:30
Бег на лыжах 5 км	мин:сек	без учета времени	без учета времени	без учета времени	-	-	-
Прыжки на скакалке, за 25 секунд	кол-во раз	58	56	54	66	64	62

НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 10 КЛАССА

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
Челночный бег 4*9м	секунд	9,3	9,7	10,2	9,7	10,1	10,8
Бег 30 метров	секунд	4,7	5,2	5,7	5,4	5,8	6,2
Бег 100 метров	секунд	14,4	14,8	15,5	16,5	17,2	18,2
Бег 2000 метров	мин:сек	-	-	-	10:20	11:15	12:10
Бег 3000 метров	мин:сек	12:40	13:30	14:30	-	-	-
Прыжки в длину с места	см	220	210	190	185	170	160
Подтягивание на высокой перекладине	кол-во раз	12	10	7	-	-	-
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)	кол-во раз	32	27	22	20	15	10
Наклон вперед из	см	14	12	7	22	18	13

положения сидя							
Подъем туловища за 1 мин из положения лежа	кол-во раз	52	47	42	40	35	30
Бег на лыжах 1 км	мин:сек	4:40	5:00	5:30	6:00	6:30	7:10
Бег на лыжах 2 км	мин:сек	10:30	10:50	11:20	12:15	13:00	13:40
Бег на лыжах 3 км	мин:сек	14:40	15:10	16:00	18:30	19:30	21:00
Бег на лыжах 5 км	мин:сек	26:00	27:00	29:00	без учета времени	без учета времени	без учета времени
Бег на лыжах 10 км	мин:сек	без учета времени	без учета времени	без учета времени	-	-	-
Прыжки на скакалке, за 30 секунд	кол-во раз	65	60	50	75	70	60

НОРМАТИВЫ ПО ФИЗКУЛЬТУРЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 11 КЛАССА:

Контрольное упражнение	единица измерения	мальчики оценка "5"	мальчики оценка "4"	мальчики оценка "3"	девочки оценка "5"	девочки оценка "4"	девочки оценка "3"
Челночный бег 4*9м	секунд	9,2	9,6	10,1	9,6	10,0	10,6
Бег 30 метров	секунд	4,4	4,7	5,1	5,0	5,3	5,7
Бег 100 метров	секунд	13,8	14,2	15,0	16,2	17,0	18,0
Бег 2000 метров	мин:сек	-	-	-	10:00	11:10	12:20
Бег 3000 метров	мин:сек	12:20	13:00	14:00	-	-	-
Прыжки в длину с места	см	230	220	200	185	170	155
Подтягивание на высокой перекладине	кол-во раз	14	11	8	-	-	-
Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимания)	кол-во раз	32	27	22	20	15	10
Наклон вперед из положения сидя	см	15	13	8	24	20	13
Подъем туловища за 1 мин	кол-во раз	55	49	45	42	36	30

из положения лежа							
Бег на лыжах 1 км	мин:сек	4:30	4:50	5:20	5:45	6:15	7:00
Бег на лыжах 2 км	мин:сек	10:20	10:40	11:10	12:00	12:45	13:30
Бег на лыжах 3 км	мин:сек	14:30	15:00	15:50	18:00	19:00	20:00
Бег на лыжах 5 км	мин:сек	25:00	26:00	28:00	без учета времени	без учета времени	без учета времени
Бег на лыжах 10 км	мин:сек	без учета времени	без учета времени	без учета времени	-	-	-
Прыжки на скакалке, за 30 секунд	кол-во раз	70	65	55	80	75	65

Критерии и нормы оценивания по учебному предмету «Труд (технология)»

Критерии и нормы оценивания ответов на уроке

Оценка «5»

ставится в случае:

- Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.
- Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутри предметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.
- Отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя.

Оценка «4»

ставится в случае:

- Знания всего изученного программного материала
- Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
- Незначительных (негрубых) ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала.

Оценка «3»

ставится в случае:

- Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.
- Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
- Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала.

Оценка «2»:

ставится в случае:

- Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.

- Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
- Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала.

Критерии и нормы оценивания **практической работы**

Технологические требования	«5»	«4»	«3»	«2»
Качество выполненной работы	Изделие выполнено точно по чертежу, все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями ИК или по образцу	Изделие выполнено по чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого	Изделие выполнено по чертежу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительно	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа; качество изделия не соответствует ИК или образцу. Дополнительная доработка не может восстановить годность изделия
Затраты времени на выполнение работы	Ученик уложился в норму или затратил времени меньше, чем установлено по норме	На выполнение задания затрачено времени не более установленного по норме	На выполнение задания затрачено времени больше чем предусмотрено по норме, но не более 25 %	На выполнение задания превышение времени составляет более 25 %
Соблюдение технологии при выполнении работы	Работа выполнялась в соответствии с технологией с соблюдением последовательности операций	Работа выполнялась в соответствии с технологией; отклонения от указанной последовательности не имели принципиального значения	Задание выполнялось с отклонениями от технологии, но эти отклонения не привели к окончательному браку изделия (детали)	Обработка изделия (детали) выполнялась с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции. Изделие вышло в брак
Соблюдение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований	Соблюдение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований обязательно всегда и для всех обучающихся независимо от содержания и характера выполняемой работы. Нарушение этих правил не допускается!			

Критерии и нормы оценивания **Проектной работы**

Проектные работы обучающихся оцениваются дифференцированно с учётом творческого подхода к выполнению работы, грамотной и поставленной речью в соответствии с требованиями и нормами литературной речи, полным владением материалом по заданной теме, умением последовательно и связно излагать материал, дать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии.

Оценка проектной деятельности обучающихся

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта или учебного исследования, которая является допуском к государственной итоговой аттестации.

Итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и др.). Выбор темы итогового проекта осуществляется обучающимися.

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 9 класса.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть одна из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями образовательной организации.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии школы или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта в соответствии с листом оценки проекта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

При оценивании результатов учебной исследовательской деятельности педагоги ориентируются на основные критерии оценки учебного исследования: насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов учебной исследовательской деятельности учитывает то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

При оценивании результатов проектной деятельности педагоги ориентируются на основные критерии оценки учебного проекта: насколько практичен полученный результат, т.е. насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и др.) помогает решить заявленную проблему.

При оценке результатов проектной деятельности учитывается то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

- понимание проблемы, связанных с нею цели и задач;
- умение определить оптимальный путь решения проблемы;
- умение планировать и работать по плану;
- умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального «продукта»;
- умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимооценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:

- качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);
- качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);
- качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);
- уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

Индивидуальный учебный проект (учебное исследование) оценивается по следующим критериям:

1. сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

2. сформированность познавательных УУД в части способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и сформулировать основной вопрос исследования, выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п.

3. сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При **интегральном описании** результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: **базовый и повышенный**. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что – только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Содержательное описание каждого критерия (по уровням)

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.
Знание предмета	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы.	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.

Решение о том, что **проект выполнен на повышенном уровне**, принимается при условии, что:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трех предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;

2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что **проект выполнен на базовом уровне**, принимается при условии, что:

- 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;
- 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт,

отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;

3) даны ответы на вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность обучающихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Отметка за выполнение проекта «зачет» выставляется в графу «Проектная деятельность» в электронном журнале (как вид работы) и возможно в личном деле обучающегося. В аттестат об основном общем образовании отметка выставляется в свободную строку (при необходимости).

Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного обучения.

Критерии защиты проекта выпускника основного общего образования школы

Критерии оценивания
1. Позиция оценивания: содержание
Обучающийся представил актуальность проекта, цель, задачи, ход работы баллы 0-1
Теоретическая часть представлена кратко, преобладает практическая часть (продукт проекта) баллы 0-1
Выводы и перспективы проектной работы баллы 0-1
Наличие материалов проекта баллы 0-1
Проявление глубины и широты представлений по излагаемой теме (видно, что ученик самостоятельно проработал материал) баллы 0-1
Итоговый балл 0-5
2. Позиция оценивания: представление материала
Навыки публичного выступления: автор свободно излагает сообщение, обращается к записям изредка баллы 0-1
Качество доклада: композиция, структурированность материала, аргументированность и убежденность баллы 0-1
Культура и грамотность речи, удержание внимания аудитории баллы 0-1
Выступление уложилось в рамки регламента. <u>До 10 минут!</u> баллы 0-1
Ответы на вопросы: полнота, аргументированность баллы 0-1
Итоговый балл 0-5
3. Позиция оценивания: презентация
Количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов) баллы 0-1
Наличие титульного слайда и слайда с выводами, отмечены информационные ресурсы, презентация отражает основные этапы проекта (проблема, цель, гипотеза, ход работы, выводы, ресурсы и т.д.) баллы 0-1
Используются средства наглядности: иллюстрации хорошего качества, текст легко читается, таблицы, схемы, графики и т. д. баллы 0-1
Соответствие текстового и иллюстративного материала, единый стиль оформления данной презентации баллы 0-1
Орфографическая и пунктуационная грамотность баллы 0-1
Итоговый балл 0-5

Зачёт от 10 баллов (67%)

По результатам оценивания индивидуальных итоговых проектов, обучающихся 9-х классов формируется приказ по защите проектов (зачёт/незачёт). Материалы по индивидуальному проекту хранятся у заместителя директора по УВР в течение года.

Весовые коэффициенты экспертного заключения на индивидуальный проект переводятся в балльную отметку, которая выставляется в журнал, по предмету на материале которого выполнялся проект. В случае межпредметного содержания проекта, обучающийся самостоятельно, с учетом мнения куратора проекта, выбирает, по какому предмету будет выставляться отметка.

Защита проекта как формат оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий среднего общего образования

Требования к оформлению результатов проектной или учебно-исследовательской деятельности

В состав материалов готового проекта/учебного исследования обучающихся среднего общего образования в обязательном порядке включаются:

- 1) подготовленный учащимся полный текст работы;
- 2) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из форм: бизнес-план, веб-сайт, видеофильм, выставка, газета, журнал, игра, макет, модель, музыкальное произведение, мультимедийный продукт, отчёты о проведённых исследованиях, оформление кабинета, пакет рекомендаций, праздник, путеводитель, справочник, сценарий, учебное пособие, чертеж, экскурсия, результаты исследования, памятка, буклет и так далее;
- 3) иные материалы, дающие представление о ходе проектной или учебно-исследовательской деятельности.

Обязательным во всех работах является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник работа к защите не допускается.

Проектная/учебно-исследовательская работа должна быть грамотно оформлена в печатном виде с учётом требований к оформлению текста.

Требования к защите проекта/учебно-исследовательской работы.

Результаты работы публично представляются в рамках ученической конференции (ежегодно в апреле-мае), что дает возможность продемонстрировать уровень сформированности навыков коммуникативной, учебно-исследовательской, проектной деятельности, способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности.

На защите могут присутствовать представители администрации, учителя-предметники, классный руководитель, родители, обучающиеся школы.

Участники конференции распределяются по секциям в зависимости от тематики представленных работ.

Проектные работы оценивают члены жюри, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация образовательной организации и иные квалифицированные работники. Количество членов жюри не должно быть менее 3-х и более 5 человек.

Не позднее, чем за две недели до установленного срока проект/учебное исследование предоставляется заместителю директора по УВР.

Процедура защиты состоит в 10-ти минутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, цель, поставленные задачи, суть работы и выводы. 3 минуты отводится для ответов на вопросы членов комиссии, аудиторией.

Результаты оцениваются по итогам рассмотрения членами жюри выступления, компьютерной презентации обучающегося, письменной работы.

В ходе защиты оценивается степень свободного владения темой, культура речи, знание технологий, использованных для создания работы; артистизм и способность увлечь

слушателя.

Результаты защиты индивидуального проекта определяются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

В аттестат выпускнику выставляется итоговая отметка – средний балл за первое и второе полугодие, защиту проекта.

Материалы по индивидуальному проекту хранятся у заместителя директора по УВР в течение года. Материальный объект, макет, иное изделие могут быть переданы для использования в качестве наглядных пособий в учебные кабинеты школы.

Требования к оценке проекта/учебно-исследовательской работы

Требования к оценке проекта/учебно-исследовательской работы носят критериальный характер и разработаны для каждого этапа работы над индивидуальным проектом/ учебно-исследовательской работой.

Правила оформления текста работы

- Работа выполняется на компьютере с использованием текстового редактора Microsoft Word; представляется к защите в печатном виде (в папке). За две недели до защиты проекта работа сдаётся в электронном виде заместителю директора по УВР/НМР (ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС)
- Основное требование к тексту – единообразие. Это касается шрифта, абзацных отступов, выравнивания текста, нумерации пунктов и частей и т.д.
- Размер листа – А4. Ориентация страницы – книжная. Размеры полей – 2 см.
- Цвет шрифта – черный. Тип шрифта – Times New Roman. Размер шрифта (кегель): для текста – 12-14 пт, для таблиц – 10 или 12 пт.
- Выравнивание абзацев – по ширине. Междустрочный интервал – полуторный. Абзацный отступ (отступ первой строки) – не менее 1 см.
- Страницы работы нумеруются арабскими цифрами (нумерация **снизу по середине**). Титульный лист включается в общую нумерацию, номер на нем не ставится.
- Содержание включает наименование всех структурных частей работы с указанием номеров страниц, на которых размещается начало материала соответствующих частей.
- Пробелы перед знаками препинания (точка, запятая, двоеточие, точка с запятой, многоточие, восклицательный и вопросительный знаки) не ставятся, а после них ставятся. Исключение: написание чисел, где пробелами запятые не отделяются, например, 1,5.
- Тире отделяется от слов пробелами с обеих сторон, а дефис – нет. Тире и дефис никогда не переносятся в следующую строку.
- Кавычки и скобки применяются одного начертания по всему тексту, они не отделяются от заключенных в них слов пробелом.
- Структурными элементами работы являются: титульный лист, содержание, введение, основная часть работы, заключение, список использованных источников, приложения.
- Наименования структурных элементов работы: Введение, Заключение, Список использованных источников, Приложение служат заголовками структурных элементов работы. Заголовки структурных элементов следует располагать в середине строки без точки в конце, прописными буквами, жирным шрифтом, не подчеркивая.
- Основную часть работы следует делить на разделы, подразделы и пункты. Пункты при необходимости могут делиться на подпункты. Разделы и подразделы должны иметь заголовки. Пункты и подпункты могут заголовков не иметь.
- Уравнения и формулы следует выделять из текста в отдельную строку. Пояснения символов и числовых коэффициентов, входящих в формулу следует приводить непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они представлены в формуле. Пояснения каждого символа и числового коэффициента необходимо приводить с новой строки. Первую строку пояснения начинают со слова «где».

- Иллюстрации (чертежи, графики, схемы, диаграммы, фотоснимки, рисунки) следует располагать в работе непосредственно после текста, где они упоминаются впервые, или на следующей странице, если в указанном месте они не помещаются.
- Иллюстрации, за исключением иллюстраций, приведенных в приложениях, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией. Слово «Рисунок», его номер и через тире наименование располагают в центре под рисунком без точки в конце (Рисунок 3 – Схема прибора).
- Таблицу следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице. На все таблицы в тексте работы должны быть ссылки. При ссылке следует печатать слово «таблица» с указанием ее номера. Таблицы, за исключением таблиц приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией.
- Наименование таблицы должно отражать ее содержание, быть точным, кратким. Наименование следует помещать над таблицей слева, без абзачного отступа в формате: Таблица Номер_таблицы – Наименование_таблицы. Наименование таблицы приводят с прописной буквы без точки в конце (Таблица 1 – Успеваемость).
- Таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другую страницу, при этом шапку таблицы следует повторить. При переносе таблицы на другую страницу слово «Таблица», ее номер и наименование указывают один раз слева над первой частью таблицы.
- В таблице допускается применять размер шрифта меньше, чем в тексте работы.
- Работа может содержать приложения, где обычно помещают данные первичной статистической обработки результатов, карты, схемы, фотографии и другие материалы, которые дают дополнительную информацию к результатам. Однако работа может не содержать этого раздела.
- В тексте работы на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте работы.
- Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием в центре верхней части страницы слова «Приложение». Приложения обозначают порядковой нумерацией арабскими цифрами. После слова «Приложение» следует его номер Приложение должно иметь заголовок, который записывают с прописной буквы, полужирным шрифтом, отдельной строкой по центру без точки в конце.
- Приложения должны иметь общую с остальной частью работы сквозную нумерацию страниц. Все приложения должны быть перечислены в содержании работы с указанием их обозначений и наименования.
- Библиографический список (список литературы) приводится в конце проектной работы. Последовательность расположения литературы в списке: Федеральные законы, приказы, другие законодательные акты. Все остальные источники в алфавитном порядке, по фамилии авторов (или названию сборников) Минимальное количество – 5 источников. Нумерация библиографического списка сплошная от первого до последнего названия. Интернет-источники оформляются отдельно от печатных, нужно выбрать ГОСТ.
- Ссылки и сноски на источники информации оформляются в виде верхнего индекса у слова или участка текста, в конце листа ставится название и автор источника. Не согласны. Ссылки и сноски на источники информации оформляются в виде квадратных скобок с указанием автора, года и страницы или с указанием порядкового номера источника из списка литературы/ интернет-источников.
- Объем текста проекта не должен быть от 10 до 20 печатных страниц. Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц. Готовый текст проектной работы распечатывают на листах белой бумаги формата А4, печать текста односторонняя.

Правила оформления презентации

- презентация проекта/учебного исследования оформляется в формате MS Power Point;

- фон презентаций – светлый;
- количество строк основного текста – не более 10-15;
- все рисунки и таблицы должны быть подписаны;
- требования к форматированию текста слайдов стандартные (требования к композиции, оформление заголовка, выравнивание текста, наличие маркеров и т.д.);
- при оформлении презентации приветствуется большее количество графических материалов, таблиц, формул.
- Презентация состоит из следующих слайдов:
 - титульный слайд (содержит название образовательной организации и название проекта, Ф.И.О. автора проекта, город и год);
 - цель и задачи работы;
 - 2-3 слайда, описывающие 1 раздел основной части проекта (теоретическая часть);
 - 3-5 слайдов, описывающие 2 раздел основной части проекта (практическая часть);
 - 1-2 слайда, описывающие выводы и заключение, перспективы дальнейшей работы;
 - список использованной литературы и интернет ресурсов (не обязателен).

Презентация должна содержать 10 - 16 слайдов.

Просим, чтобы правила оформления презентации носили рекомендательный характер, поскольку каждая презентация может носить индивидуальный характер в зависимости от специфики работы. Методы формирования и возможные формы контроля в системе УУД можно представить в следующей таблице:

Умение	Методы формирования	Возможные способы контроля
Познавательные действия (интеллектуальные умения)		
обработка информации		
Умение воспринимать информацию (факты, нормы, обозначения, аксиомы, правила, формулы) из различных источников (книга, СМИ, наблюдение, Интернет и др.)	Подбор синонимов, антонимов, перевод, изучение кодов, обозначений, задания на понимание инструкций, задания с «пропусками»	Задания на проверку понимания смысла слов и отдельных фраз в устной и письменной речи, терминологический диктант, задания на проверку умения пользоваться схемами, кодами, обозначениями, схематический диктант, задания на проверку умения воспринимать информацию в форме слухового или зрительного сообщения
Умение воспроизводить информацию в устной и письменной форме	Задания на воспроизведение информации в разных формах (устное и письменное воспроизведение информации, ответы на вопросы, тесты и т.п.)	Задания на воспроизведение информации в разных формах
Умение перерабатывать информацию (сравнение, синтез, обобщение, аргументация, интерпретация, систематизация и др.)	Задачи на соотнесение, сравнение, анализ, синтез, аргументацию, интерпретацию, систематизацию информации	Задания на соотнесение, сравнение, анализ, синтез, аргументацию, интерпретацию, систематизацию информации
Умение применять знания на практике,	Задания на воспроизведение	Выполнение практических заданий, лабораторных работ,

действовать по формуле, алгоритму и т.п.	алгоритмов в разных условиях	практикумов
Умение выстраивать из полученной информации и опыта общую картину мира и достраивать её в течение жизни	Задания на подбор примеров из разных областей знаний и опыта	Задания на межпредметную взаимосвязь; задания на поиск вариантов использования и применение информации
Умение преобразовывать действительность (получать новую информацию и реальность через исследовательскую и проектную и другую творческую деятельность)	Задания на развитие экспериментального мышления, формирование исследовательской позиции, технологии развития критического мышления, задачи с недостатком или избытком данных	Задания творческого характера на преобразование действительности в различной форме: проектирование, исследование, создание новых образов в разной форме, моделирование
Регулятивные действия (организационные умения)		
организация своих дел, решение проблем		
Постановка цели в форме предвосхищения результата	Упражнения на постановку целей в учебной и внеурочной деятельности: «Что должно получиться в результате?». Формирование культуры постановки целей	Анализ целевых установок
Оценка предполагаемого результата с точки зрения пользы и безопасности для себя и других	Задания на соотнесение предполагаемого результата с реальностью с точки зрения пользы и безопасности	Задания на соотнесение предполагаемого результата с реальностью с точки зрения пользы и безопасности
Восприятие (анализ) образца,	Задания на освоение готовых	Задания на выделение отдельных
правила, алгоритма последовательности, на которые следует ориентироваться при выполнении действия по готовому образцу, правилу, алгоритму в качестве ориентира	алгоритмов, использование технологии «опорных сигналов», выделение ключевых слов в вопросе задачи (тексте), задания на построение внутреннего плана действия	элементов образца как ориентира
Построение собственного ориентира при отсутствии готового образца, правила, алгоритма последовательности (постановка задач)	Обобщение способа решения заданий определенного типа, самостоятельное осознанное построение алгоритма выполнения действий, вывод правил, формул для последующего использования	Задания на выделение правила или алгоритма, выстроенного на поисковом этапе решения

Соотнесение с ориентиром (готовым или построенным самостоятельно) в процессе выполнения действия; соотнесение полученного результата с предполагаемой целью	Работа над ошибками, задания на соотнесение результата с целью (планируемым результатом), задания на рефлекссию (самоанализ) собственной деятельности	Задания на поиск своих и чужих ошибок
Умение вносить корректировку и выполнять действие с учетом прошлого опыта	Анализ ошибок в динамике: есть ли повторяющиеся ошибки	Задания на корректировку и построение выводов на будущее
Умение создавать условия, необходимые для выполнения действия	Задачи с недостатком или избытком условий, задания на определение необходимых и достаточных условий и их обеспечение	Задания на определение необходимых и достаточных и их обеспечение
Умение находить ресурсы и средства для выполнения действия	Задания на поиск необходимых и дополнительных источников информации, правил, закономерностей, формул, образцов, алгоритмов, необходимых для выполнения действия и деятельности в целом	Задания на поиск необходимых и дополнительных источников информации, правил, закономерностей, формул, образцов, алгоритмов, необходимых для выполнения действия и деятельности в целом
Умение распределять выполнение действия во времени: начать в нужный момент, распределить сроки выполнения, закончить	Создание мотивации, использование постановки целей, выбора средств и построения алгоритма действия как условий, необходимых для начала действия	Наблюдение за организацией действий и поведения, задания на рефлекссию
Умение сочетать выполнение действия с другими действиями и выстраивать приоритеты	Задачи на упорядочивание приоритетов с точки зрения актуальности действия и степени готовности к его выполнению	Наблюдение за организацией деятельности, задания на рефлекссию собственной деятельности
Коммуникативные действия (коммуникативные умения)		
общение с людьми		
Умение выстраивать речь (устную и письменную, с учетом понимания языков), ориентированную на других и понятную другим	Задания на построение речевых высказываний, инструкций, понятных другим	Анализ речевых высказываний (устных и письменных) с точки зрения правильности их построения
Умение слушать, воспринимать письменную речь и понимать другого	Задания на выполнение действий по речевым инструкциям	Задания на анализ понимания речи (устной и письменной, родной и иностранной, из разных источников и с разных носителей), на запись, фиксацию сообщений
Умение строить диалог	Задания на построение диалоговой речи	Задания с использованием диалоговой речи

Умение сопоставлять информацию, полученную от другого, с собственным знанием, мнением, собственной позицией	Технологии формирования критического мышления	Задания на поиск сходств и различий полученной информации, на различение подходов
Умение отнестись к информации, расходящейся с собственным мнением, знанием, собственной позицией (принять, учесть, отклонить, оценить позитивно или негативно и т.д.)	Задания на определение позиции и точки зрения автора	Задания на оценку полученной информации, на различение подходов
Умение уважать представления и мнения окружающих, если они не находятся в зоне социальной опасности	Задания на поиск рационального зерна в информации, расходящейся с собственными представлениями, поиск сильных и слабых сторон разных подходов	Наблюдение за поведением и высказываниями
Умение выстраивать аргументы при отличии собственных представлений и мнений от представлений и мнений окружающих	Задания на поиск аргументов и построение доказательств	Задания на аргументацию
Умение отстаивать собственную позицию, свои права	Освоение технологий ведения дискуссий	Наблюдение за дискуссией
Умение строить поведение в конфликте	Задания на поиск конструктивного решения конфликтных и проблемных ситуаций	Наблюдение за поведением в различных конфликтных ситуациях, анализ причин возникновения конфликтов, психологическая диагностика
Умение договариваться о совместных действиях, принимать решения в группе	Задания на групповое решение проблем	Наблюдение за работой в группе по выполнению заданий на принятие решений и обоснование группового решения
Умение принимать на себя ответственность, функции, роль, действовать по совместно принятым правилам при совместном выполнении действий	Задания на освоение различных ролевых позиций при групповом решении проблем	Наблюдение за работой в группе при реализации определенных проектов, дел, психологическая диагностика
Умение сознательно распределять, отслеживать и контролировать функции, ответственность, вклады при совместном выполнении действий	Задания на рефлекссию процесса группового решения проблем	Наблюдение за реализацией длительной совместной деятельности, многодневных проектов

Умение оказывать и принимать помощь	Задания на определение недостаточности собственных ресурсов и поиск возможных источников помощи	Наблюдение за поведением в ситуациях неуспеха
Умение меняться ролями, позициями, функциями при выполнении действий	Задания на освоение различных ролевых позиций при выполнении действий в группе	Наблюдение за реализацией совместной деятельности в условиях обмена ролями или функциями

Умение адекватно оценивать и присваивать совместный результат	Задания на рефлекссию и оценку вкладов участников при решении проблем и выполнении действий в группе	Наблюдение за соблюдением этических норм при достижении результата, оценка вкладов каждого члена группы
--	--	---

Личностные действия (нравственно-оценочные умения)
оценка своих и чужих поступков

Умение проявлять интерес к информации и действиям (своим и чужим)	Формирование познавательной мотивации	Наблюдение за проявлением отношения к воспринимаемой информации
Умение оценивать информацию и действия относительно собственных представлений, ценностных ориентаций, необходимости и достаточности	Задачи на идентификацию личностных позиций, самоопределение, задания на оценку необходимости и достаточности информации или условий в соотношении с личностной значимостью проблемы или действия	Задания на оценку полученной информации относительно своей личностной позиции
Умение ставить вопросы и формулировать проблемы	Задания на определение недостаточности собственных знаний и компетентности для решения проблем и выполнения действий, задания на постановку вопросов и формулирование проблем	Задания на постановку вопросов и формулировку проблем, наблюдение за поведением
Умение выбирать информацию и поведение, оценивая их с точки зрения пользы, целесообразности, адекватности, ценностей, безопасности и т.д.	Задания на выбор средств и алгоритмов действий, адекватных поставленным целям и ценностям	Задания на определение альтернатив, критериев выбора и способов измерения, задания на выбор информации и поведения (относительно альтернатив выбора, критериев и их измерителей)
Умение отказываться от определенных действий (как следствие выбора)	Задания на принятие решений	Задания на оценку рисков и потерь при отказе от невыбранных альтернатив, наблюдение за поведением
Умение критично относиться к своему поведению (рефлексия)	Задачи на рефлекссию («самонаставления»)	Задания на оценку собственного поведения

Умение осознавать себя и свое поведение в жизненной перспективе (прошлое, настоящее, будущее)	Задания на оценку причин и последствий поведения: задания на определение значимости определенных событий с точки зрения жизненной перспективы	Задания на осмысленность поведения с точки зрения прошлого и будущего
Умение изменять свои представления и поведение, стремление к саморазвитию	Задания на разработку планов собственного развития	Психологическая диагностика, наблюдение за поведением в течение длительного времени
Умение соотносить культурно-исторический контекст с собственным бытием личности (культуросообразность)	Задания на смысл поведения в социокультурном контексте	Оценка соответствия поведения культурным нормам в историческом контексте
Умение вносить свой вклад в развитие культуры (культуротворчество)	Творческие задания, задания на отчуждение собственных смыслов в форме метафоры, образа и т.п.	Анализ процесса и эффективности реализации исследовательской, проектной и другой творческой деятельности

Общая межпредметная шкала отметок при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся 5-9-х классов в устной форме
(для использования при разработке педагогами оценочных средств в рамках рабочих программ предметов, курсов внеурочной деятельности)

Показатели уровня освоения учебного материала	Весовые коэффициенты	Перевод в балльную отметку
Ученик демонстрирует глубокое знание темы, легко и непринужденно излагает свою точку зрения. Грамотно, свободно и осмысленно оперирует основными терминами, специфической терминологией. Способен показать логическую связь между материалом. Анализирует вопросы и аргументировано делает выводы. Отвечает четко и всесторонне, умеет оценивать факты, самостоятельно рассуждает, отличается способностью обосновать выводы и разъяснить их в логической последовательности	100 - 95	5 «отлично»
Ученик недостаточно уверенно, но правильно излагает материал, отвечает на вопросы. Допускает несущественные оговорки, но сам же их поправляет. Демонстрирует понимание ключевых связей в учебном материале. Достаточно свободно оперирует терминами и понятиями. Способен обосновать выводы, но делает это по принуждению (заданию) педагога. Степень эмоциональной вовлеченности в ответ высокая, интерес к содержанию учебного материала поддерживается аргументами из других учебных предметов	94-85	4 «хорошо»

<p>Ученик неуверенно, но, в целом, правильно излагает материал, отвечает на вопросы. Допускает несущественные оговорки, но поправляет их только с помощью наводящих вопросов педагога.</p> <p>Демонстрирует понимание ключевых связей в учебном материале, но делает это только с помощью наводящих вопросов педагога.</p> <p>Опирается необходимыми терминами и</p>	84-75	4 «хорошо»
<p>понятиями, допуская незначительные пробелы в их интерпретации.</p> <p>Проявляет способность к постановке выводов, но делает это по принуждению (заданию) педагога. Эмоциональную вовлеченность в ответ не транслирует, отвечает сдержанно, без видимого интереса к содержанию учебного материала. По просьбе педагога способен привести аргументами из других учебных предметов</p>		
<p>Ученик неуверенно и с существенными пробелами излагает материал и отвечает на вопросы. Допускает серьезные оговорки, которые, однако, может увидеть у себя при помощи педагога.</p> <p>Демонстрирует понимание только базовых терминов и понятий. Связи между единицами учебного материала фрагментарны, не аргументируются.</p> <p>Делает лишь формальные выводы, не поясняя и не комментируя их, если педагог не попросит об этом.</p> <p>Степень эмоциональной вовлеченности низкая, интерес к содержанию учебного материала не выражен</p>	74-60	3 «удовлетворительно»
<p>Ученик излагает учебный материал, отвечает на вопросы только по наводящим заданиям педагога. Допускает серьезные оговорки, почти не видит их у себя, если педагог не обратит на них внимания.</p> <p>Демонстрирует понимание отдельных терминов и понятий, не умея показать их связи между собой. Делает крайне формальные выводы, не готов пояснить или прокомментировать их даже по заданию педагога.</p> <p>Степень эмоциональной вовлеченности низкая, интерес к содержанию учебного материала не выражен</p>	59-30	3 «удовлетворительно»

Ученик не излагает учебный материал, а только пытается отвечать на вопросы педагога, делая это невпопад, угадывая обрывочные фрагменты знаний. Какая-либо системность в понимании учебного материала отсутствует. Терминами и понятиями не владеет. Попытки делать выводы не увенчиваются успехом. Ученик не может пояснить даже собственные умозаключения. Наводящие вопросы педагога также не понятны ученику. Степень эмоциональной вовлеченности фиктивная. Может транслировать интерес к учебному материалу, но это лишь манипуляция, обращенная к педагогу	29-0	2 «неудовлетворительно»
---	------	----------------------------

Приведенную систему показателей оценки устных ответов педагоги используют с учетом специфики своего предмета и контролируемой темы.

В случае проведения текущего контроля в устной форме, педагог адаптирует указанные показатели и прикладывает к оценочным средствам текущего контроля.

Оценочные шкалы, система отметок

В образовательной организации применяются две оценочные шкалы:

- 5-балльная (1•5);
- бинарная (зачтено/ не зачтено).

По бинарной шкале оцениваются достижения обучающихся по курсам внеурочной деятельности.

По 5-балльной шкале оцениваются все остальные предметы и курсы учебного плана ООП.

В случае использования весовых коэффициентов выполнения заданий, к оценочному средству прилагается шкала перевода весовых коэффициентов в балльную отметку.

При выставлении отметок всеми педагогами образовательной организации, в т.ч. на уровне СОО, реализуется уровневый принцип, когда отметка выставляется согласно фактическому уровню освоения обучающимся учебного материала.

Распределение отметок по уровням:

- 5 «отлично» • за выполнение заданий высокого уровня сложности;
- 4 «хорошо» • за выполнение заданий повышенного уровня сложности;
- 3 «удовлетворительно» • за выполнение заданий базового уровня;
- 2 «неудовлетворительно» - за фактическое невыполнение заданий, а лишь попытки приступить к их выполнению;
- «1»-отсутствие выполненного задания.

К *высокому уровню сложности* относятся задания¹, требующие от обучающегося творческих решений и самостоятельной постановки учебных задач.

Для выполнения таких заданий необходимо иметь системное представление об учебном материале, владение всеми относящимися к контролируемой теме понятиями и терминами, умение связывать отдельные содержательные компоненты и аргументировать ответ или полученные решения.

В целях интеграции предметных и метапредметных результатов в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся, задания высокого уровня сложности предполагают проверку освоения познавательных УУД «логические операции», «смысловое чтение».

К *повышенному уровню сложности* относятся задания, требующие от обучающихся переноса знаний и навыков в новые учебные ситуации; систематизации единиц учебного материала, выбора отдельных компонентов темы для решения поставленного задания.

Для выполнения таких заданий обучающийся должен владеть основными понятиями и терминами, относящимися к контролируемой теме; уметь связывать их для очевидной

аргументации выполнения задания.

В целях интеграции предметных и метапредметных результатов в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся, задания повышенного уровня сложности предполагают проверку освоения познавательных УУД «логические операции», «смысловое чтение».

К *базовому уровню сложности* относятся задания, требующие от обучающихся применения ранее освоенных знаний и навыков в знакомых учебных ситуациях и (или) выполнения заданий по образцу.

Для выполнения таких заданий достаточно применять минимально необходимые понятия и термины (допускается их «бытовая» интерпретация) и иметь представления о взаимосвязях между ними. Аргументация выполнения заданий осуществляется по наработанному образцу.

Интеграция с УУД только на уровне базовых операций смыслового чтения и выполнения простых заданий по переводу текстовой информации в табличную, а также простой визуализации данных в виде схемы, рисунка, несложных, отработанных на уроке, графиков.

В целях единообразия выставления отметок в рамках устных процедур текущего контроля и промежуточной аттестации используется нижеприведенная система показателей.

